

台南應用科技大學 開會通知單

受文者：如出列席人員

發文日期：中華民國110年10月25日

開會事由：110學年度第一學期第3次教務會議

開會時間：110年11月17日(三)下午03時00分

開會地點：中正大樓五樓(C501)

主席：侯瑞琳教務長

出席者：	紙矢健治研發長	劉修祥學務長	張人懿主任	邱憶惠主任	翁家瑞院長
	鄭碧月院長	楊蕙祺院長	廖元民主任	林成發主任	方曉蘋主任
	沈繻滄主任	方曉玲主任	林瑩昭主任	陳弘慶主任	王翊周主任
	盧浩德主任	劉育釗主任	陳佐任主任	黃潮岳主任	邱迺懿主任
	林雅齡主任	陳定凱主任	黃金福主任	吳旭玲主任	吳幸芳主任
	彭靖主任	吳靜芬主任	陳冠穎主任	林蔚珉主任	陳昭吟組長
	莊栞棉組長	蘇月霞組長	林龍生組長	張瓊云主任	薛雅萍組長

專任教師代表：陳義汶老師 簡秋蘭老師 李曉慧老師 陳中聖老師 顏鳳曦老師
吳盈鴻老師

學生代表：學生會行政副會長、學生議會副議長、研究生學生會代表、進修部及各學院1名學生代表(由現任日間部各學院系、學位學程學會會長互推產生，請自行通知與會)

列席者：陳見生主任 陳聖智老師

備註：

1. 各中心及學院教師代表與學生代表名單(欲變更請於110年11月01日(一)前來電或來信告知)，請各院通知學院教師代表與會。若不克出席者，請於會議前告知，並派代理人出席。
2. 各單位會議提案、附件及院課程委員會會議紀錄摘要以電子檔惠送教務處課務組彙整。提案繳交截止日已於110年09月16日寄送至各單位公務信箱(◎各系之提案請務必先經過院務會議)。
3. 會議中請自備飲用水並請配戴口罩。

業務承辦人：林怡廷

課務組組長：莊栞棉

分機號碼：387、388

E-mail: emcurr@mail.tut.edu.tw

台南應用科技大學110學年度第一學期第3次教務會議出席紀錄表

編號	職稱	姓名	職號/學號	刷進時間	代理人職號	代理人姓名
1	教務長兼進修部主任	侯瑞琳	T20054	2021-11-17 15:38:46		
2	學務長兼研發長	紙矢健治	TE0062	2021-11-17 14:57:34		
3	通識教育中心主任兼語文訓練中心主任	張人懿	TJ0011	2021-11-17 15:39:29		
4	師資培育中心主任	邱憶惠	TG0003	2021-11-17 14:57:26		
5	網資中心主任	陳見生	T00243	2021-11-17 15:02:32		
6	生活科技學院院長	翁家瑞	T10044	2021-11-17 14:55:01		
7	管理學院院長	鄭碧月	T20030	2021-11-17 15:00:45		
8	藝術學院院長	楊蕙祺	T50183	2021-11-17 15:10:05		
9	旅遊學院院長	劉修祥	TI0070	2021-11-17 14:58:18		
10	生服系主任	林瑩昭	T10055	2021-11-17 15:42:43	T10061	陳素萍
11	服設系主任兼刺繡中心主任	廖元民	T30056			
12	美容系主任	方曉蘋	T80028	2021-11-17 15:03:27		
13	幼保系主任	沈繻滄	TC0001	2021-11-17 14:57:19	S20121	黃如薇
14	餐飲系主任兼養生休閒管理系主任	方曉羚	T80013	2021-11-17 15:07:05		
15	體育室主任兼運休系主任	陳弘慶	T00140	2021-11-17 15:05:55		
16	國企系兼連鎖加盟經營管理學士學位學程主任	王翊周	T90063	2021-11-17 14:59:24		
17	財金系主任	盧浩德	TJ0003	2021-11-17 14:55:55		
18	資管系主任	劉育釗	T00258	2021-11-17 15:03:31		
19	企管系主任	陳佐任	TJ0004	2021-11-17 14:59:19		
20	室設系主任	黃潮岳	T60001	2021-11-17 15:03:02		
21	視傳系主任	許喬斐	TE0032	2021-11-17 15:07:15		
22	商設系主任	林成發	T40090	2021-11-17 15:07:11		
23	多動系主任	邱迺懿	T40095	2021-11-17 14:59:11		
24	時尚系主任	林雅齡	T30090	2021-11-17 15:54:26		
25	漫畫系主任	陳定凱	T40118	2021-11-17 14:53:52	T40122	陸承石
26	美術系主任	黃金福	TF0016	2021-11-17 15:07:30		
27	音樂系主任	吳旭玲	T50273	2021-11-17 15:01:01		
28	舞蹈系主任	吳幸芳	T70001	2021-11-17 15:01:06		
29	流行音樂系主任	彭靖	TR0014	2021-11-17 15:07:20		
30	應英系主任	吳靜芬	TI0063	2021-11-17 14:54:51		
31	旅管系主任兼餐旅管理學位學程主任	陳冠穎	TI0017	2021-11-17 15:05:51		
32	會資系主任	林蔚珉	T20043	2021-11-17 14:55:59		
33	註冊組組長	陳昭吟	S00089	2021-11-17 14:54:07		
34	課務組組長	莊栳棉	S20051	2021-11-17 14:50:46		
35	招生組組長	蘇月霞	T30014	2021-11-17 14:54:16		
36	教學資源中心主任	張瓊云	TC0004	2021-11-17 14:55:15		
37	企畫組組長	林龍生	T20121	2021-11-17 14:51:19		
38	進修部教務組組長	薛雅萍	S00143	2021-11-17 14:52:29		
39	師培中心教師代表	陳義汶	TG0004	2021-11-17 14:57:29		
40	生科學院教師代表	簡秋蘭	T10156	2021-11-17 15:01:12		
41	管理學院教師代表	李曉慧	TH0062	2021-11-17 14:54:04		
42	設計學院教師代表	陳中聖	T40079			
43	藝術學院教師代表	顏鳳曦	T70034	2021-11-17 15:03:36		
44	旅遊學院教師代表	吳盈鴻	TI0054			
45	日間部學生會行政副會長	張怡真	D08220802	2021-11-17 15:04:25		
46	學生議會副議長	丁元閔	D07180403	2021-11-17 15:11:28		
48	生科學院代表	許凱博	D08520099			
49	管理學院代表	楊宸豪	D08170231	2021-11-17 15:10:05		
50	設計學院代表	黃照栩	D07550507			
51	藝術學院代表	許珉瑄	707130087	2021-11-17 15:28:07	D09130476	李庭皓
52	旅遊學院代表	賴佩宜	D08490419			
53	進修部學生代表	吳泓霖	Q07230558			

台南應用科技大學 110 學年度第一學期第 3 次教務會議議程

時間：110 年 11 月 17 日(三)15 時 00 分

地點：中正大樓 C501

主席：侯瑞琳教務長

出席：如簽到表

壹、主席報告

貳、上次會議決議事項執行情形

- 一、本校 112 學年度提報「國際企業經營系」及「旅館管理系」增設「四技進修部」，照案通過。
- 二、本校 112 學年度提報「應用英語系」分組取消「應用英語系國際旅遊組」，照案通過。

參、工作報告

註冊組

- (一) 110 年 11 月 5 日(五)15:00 假教務長室進行 109 學年度學位證書銷毀，並進行 110 學年度學位證(明)書採購業務，以備印製 110 學年度第一學期畢業生學位證書。
- (二) 依本校「學生畢業門檻實施辦法」及「提升學生基本能力實施辦法」，日間部四年制學生(境外生、身障生除外)應通過下列之各項基本能力檢核條件，始達畢業門檻要求，取得畢業資格。
 - 1、107 學年度(含)前入學學生：「英語能力」、「資訊素養」、「專業知能」、「健康體適能」及「服務學習」五項。
 - 2、108 學年度入學學生：試行階段。
 - 3、109 學年度(含)起入學學生：「專業知能」、「語文能力」及「健康體適能」三項。
- (三) 各單位審核畢業門檻(基本能力)期程：
 - 1、每學期之學期成績繳交期限前完成審核。
 - 2、因應屆畢業班級之畢業門檻審核影響學生畢業年度，應屆畢業生第一學期期限為 1 月 31 日，第二學期期限為 8 月 31 日，於期限後完成畢業門檻審核之畢業生列入次學期(年度)畢業。
- (四) 110 學年度畢業門檻條件已請各單位於 11/12(五)完成系統建置。**110 學年度第一學期延修生畢業門檻審查截止時間為 111 年 1 月 24 日(一)上午 9 時(與當學期成績繳交期限相同)**，敬請各單位配合作業期程完成審核。因 111 年 1 月 31 日適逢春節連假，加上 1 月 27-28 日全校停電，故請各相關單位記得即早完成審核作業，並提醒任課教師務必準時上傳學期成績，以避影響學生畢業。
- (五) 110 學年度第二學期日間部轉系(組)業務時程：
 - 1、110 年 11 月 04 日(四)~11 月 10 日(三)受理申請，共有 64 人申請轉系。
 - 2、**110 年 11 月 22 日(一)~11 月 29 日(一)辦理轉系(組)考試。**
 - 3、**110 年 11 月 29 日(一)前各系繳交轉系(組)考試成績至註冊組。**
 - 4、**110 年 12 月 16 日(四)14:00 假中正大樓 C501 室召開日間部轉系(組)審查會議。**
 - 5、110 年 12 月 23 日(四)於網頁(轉系報名系統、學校首頁、教務處註冊組轉系網站)及公告欄公佈轉系(組)錄取名單。
 - 6、110 年 12 月 29 日(三) 15:30 假教育大樓 E301 教室辦理轉系(組)錄取學生報到及學分抵免說明會。
- (六) 本校申請「大專校院轉型及退場基金補助申請書—110 學年度稻江科技暨管理學院學生安置計畫」一案，業經教育部 110 年 10 月 26 日核定補助新台幣 16 萬 8,727 元，感謝生服、視傳、流行音樂及養生各系協助安置；**因生服、視傳系安置碩士班研究生，故該二名研究生之「指導教授費」及碩士學位考試「論文審查及口試費」二項費用，將由本計畫依鐘點費方式核計支應，惠請系上於考試前一個月附委員名冊送註冊組辦理。碩士學位考試之校外委員出席交通費則援例依本校支給標準自行報支。**
- (七) 110 學年度第一學期計有 117 位學生申請修讀輔系、7 名學生修讀雙主修，各系學生修讀輔系、雙主修情形相關統計如表 1 至 3，感謝各系協助輔導學生修讀，109 學年度輔導學生修讀輔系雙主修之導師，註冊組已於教師評鑑系統：輔導與服務【一般教師】二、服務評鑑

(一) 行政服務 4、其他-支援校內相關行政工作，完成加分登錄。

表 1 107-110 學年度輔系、雙主修修讀人數表

學年度 項目	107	108	109	110
輔 系	34	49	76	117
雙主修	3	2	2	7
合 計	37	51	78	124

表 2 110 學年度第一學期各系修讀雙主修情形

系別	本系申請人數	外系修讀雙主修人數
服 設 系	1	0
生 服 系	1	0
餐 飲 系	1	0
商 設 系	1	1
美 術 系	2	1
舞 蹈 系	1	0
財 金 系	0	1
企 管 系	0	1
資管系娛網組	0	1
多 動 系	0	1
流行音樂系	0	1
合 計	7	7

表 3 110 學年度第一學期各系修讀輔系情形

系別	本系申請人數	外系修讀輔系人數
生服系(所)	12	4
服 設 系	8	6
幼 保 系	3	33
美 容 系	0	4
餐 飲 系	4	7
運 休 系	1	3
國 企 系	3	1
財 金 系	1	8
資 管 系	0	1
資管系娛網組	1	1
企 管 系	5	6
企管系廣數組	0	6
室 設 系	0	6
視 傳 系	2	11
商 設 系	3	8
多 動 系	1	4
時 尚 系	5	0
漫 畫 系	5	2
美 術 系	34	2
音樂系(所)	8	0

系別	本系申請人數	外系修讀輔系人數
舞蹈系	13	0
流行音樂系	3	1
旅館系	1	0
應英系	2	3
會資系	0	0
養生系	2	0
合計	117	117

課務組

一、考試請假

1. 學生因故考試請假，補考成績須依本校「學生考試請假要點」核給，請勿輕易承諾學生。未符合考試請假規定者，不予辦理。除特殊情況者，學生須於考試當日申請考試假(未能親赴者可委託代理人或致電至課務組)，並須於三日內至課務組**完成領單程序**。同時於考試週結束後一週內完成表格簽核並繳交至課務組完成請假手續。未於時間內完成表單繳交者，視同未完成請假程序不予同意補考。
2. 學生因故考試請假，請授課教師協助給予學生補考，並依教務處核准給分結果評分，不宜拒絕學生考試請假或補考。
3. 凡學生於期中、末考試申請考試假，學生請假程序完成後，課務組將檢送「試卷命題通知單」至任課老師所屬單位，請任課老師完成補考後依核定成績方式核給成績後，於**五個工作天**內將此通知單擲回註冊組備查。

二、教學評量時程

1. 期中評量：11月26日～12月05日；期末評量：12月27日～111年01月02日。
2. 請轉達所屬教師知悉，並協助提醒同學上網填寫。
3. 109學年度第二學期辦理之填寫評量抽獎活動(即期中及期末均有填寫完成者獲抽獎資格乙次)，商品卡200元100份，已通知學生逐步發放中。

三、教學品保服務計畫

1. 為確保教學服務品質，於108學年度起**每學年**追蹤管考107學年度教學品保服務計畫追蹤管考自我改善計畫與執行成果。
2. 110學年度擬進行第三次及第四次管考，預計完成進度為100%。
3. 目前預計於111年進行教學品保服務計畫自評並於112年進行教學品保服務計畫評鑑。

四、業師協同教學事宜

計畫名稱：	110學年度業師協同教學
計畫執行期間：	110年08月01日至111年06月30日
核銷案號：	無
經費來源：	學校

1. 110學年度第一學期期間如因疫情影響將採線上彈性教學(相關說明請參閱教務處通告業師協同教學核定一覽表文字內容)。課程中請以**拍照及錄影方式**記錄業師授課實況且需製成光碟以利後續成果報告繳交，教材亦請依規定格式完整保留。
2. 因應製作成果報告之需，請務必協助提供雙師授課、師生互動、雙師指導學生操作等內容的清晰授課照片。
3. 第1學期經費核銷截止日期：110年11月30日；**成果報告繳交截止日期：110年12月30日。**

五、學術倫理

凡教授「學生專題研究(製作、畢業製作)課程」之專、兼任教師，請於學期結束前將學生「學術研究倫理教育」修課證明繳交系辦，請各學術單位主管轉知所屬專、兼任教師知悉，並確實協助辦理。**碩士班學生口考前，請指導教授務必確認學生已完成並取得相關證明且修畢所有應修課**

程方可申請口考。

六、依教育部 110 年 10 月 13 日臺教技(四)字第 1100747981F 號來文，各校「專科以上學校學生學位論文涉及學位授予法第 17 條情事查核表」之查核情形，將作為最近一學年度（112 學年度）招生總量核定之參據，並自下一週期（113 學年度）起納入技專校院校務評鑑指標，請各所協助確認其論文質量符合學術倫理等相關規範，題目符合各所教育目標。相關查核事項如下：

1. 是否訂有研究生提送論文流程與機制。
2. 是否訂有機制檢視學位論文是否與專業領域相符。
3. 遇到學位論文與專業領域是否相符有疑義時，是否有相對應的處理機制。
4. 對於學生論文有專業領域不符時，學校對指導教授指導學生之責任有無課責機制。
5. 是否針對國家圖書館學位論文延後公開或不予公開有審核機制（例如：確認學生所提供之學位論文需延後公開或不予公開之證明文件等）
6. 學校所定機制是否已列入系所評鑑指標。

七、通識中心補充說明：屬共同課綱之通識核心課程不宜申請個人計畫案，校務型計畫如：教學實踐計畫及高教深耕大學社會責任計畫不在此限，惟請於計畫申請前取得開課單位同意。計畫案執行校外參訪如需調補課，須依調補課相關規定辦理，並請注意交通時間不宜列為授課時間，同時請符合相關防疫規範。

八、**職能課程：**

依據中華民國 110 年 08 月 30 日臺教技(一)字第 1100116561 號來文，請各系務必於 110 年 12 月 15 日前至「技專校院辦理職能專業課程成效彙整表填報系統」(<https://me.moe.edu.tw/course/>) 完成系統填報。

九、**開課規劃：**

1. 開課前，請各系務必預估修課人數，如有開課人數不足下限之可能者，應評估跨班選課之可行性，以充分活化開課資源。如需分組、分班或個別授課之課程，請各系務必於加退選期間完成名單並送交課務組，俾利後續作業之進行。如需調整或變更學生組別，亦請於上述期間完成，以維護學生修課權益。
2. 為妥善運用開課資源，請各學術單位檢視科目表中課程內容相同或相近課程之開課學期別，並妥善規劃開課時段，俾利學生修讀。

十、**配課準則**

1. 本校「開課、配課及排課準則」第三條配課準則規範：
 - (一) 專任教師授課安排需符合教師專長領域；專業技術教師授課內容以實務課程為原則；每位專任教師每學期配授課程以三至五門為原則。
 - (二) 排課時應優先安排原單位專任教師授課，安排順序應以必修課程為先，其次為選修課程。原單位無專任教師可授課時，則協調其他單位專任教師授課，無本校專任教師授課時，始得聘請校外兼任教師授課。」
 - (三) 各單位如需其他單位支援專任教師授課，應於開課前填寫「跨單位支援授課申請表」，經他單位主管及教師本人同意後辦理。
 - (四) 各單位專任教師如欲開設通識課程以補足其基本授課鐘點者，請統一由系主任或排課教師向通識教育中心協調開課事宜。
2. 本校「教師校外兼課審查要點」規範：
 - (一) 專任講師以不兼課為原則。若有 A.該課程屬性特殊，教師不易聘任者。B.能促進彼此之交流合作者。C.能推展校譽者。D.因招生或其他特殊原因等因素需兼課者，須經系(所、中

心、室)務會議審議通過，簽經校長核可後行之。

- (二) 本校有相關課程需教師超授時，教師必須先教授本校課程，不得以至校外兼課為由，拒絕超授本校之課程，或要求本校另聘兼任教師，講授該教師可教授之課程。

十一、排課

1. 特殊教育學生之生英文特別班開設於每週三第 8、9 節。
2. 境外學生之進階華語會話課程及本國語文特別班開設於每週一第 6-9 節。
3. 因應轉學、轉系、轉部學生修課需求，籲請各系排課時應考量學生修課權益，以增廣開課效益，並確實遵守專技教師授課以專業實務課程為主。
4. 為順利推動學生參與學位加值相關計畫，請各系(含學位學程)協助配合相關開課事宜。說明事項如下：
 - (1) 一年級課程排課請協助於星期一下午 6-7 節以「開設選修科目或不排課」為原則。
 - (2) 為利於一年級學生選修，請協助於二年級班級開設一門「雙主修/輔系科目表所列之課程」(可為同一門學期課)，並將該課程排於星期一下午 6-7 節。

十二、配合寒假及農曆年假期工作日較為緊縮，煩請各系所排課教師務必於教務處公告之期程繳交相關課表及資料，俾利完成 110 學年度第二學期寒假排課事宜。

招生組

(一)增調所系學位學程及招生名額相關業務

- 1.各系、所若有調整 **112 學年度招生名額** 之需求，請於 **111 年 3 月 9 日(三)前** 完成系務會議及院務會議充分討論後，由院統籌惠送招生組，以利彙整進行教務會議、校務會議及董事會議之審議程序。
- 2.已於 110 年 10 月 8 日台南科大教字第 1100008865 號函，提報本校「技專校院精進甄選入學實務選才擴大招生名額比率第 3 期計畫表」。
- 3.並於 110 年 10 月 18 日至技專校院招生委員會聯合會「招生名額分配系統」，確認本校 111 學年度甄選入學可 **擴大名額比率為 70%**。
- 4.已於 110 年 10 月 27 日台南科大教字第 1100009549 號函提報：
 - (1)本校 111 學年度各學制各管道招生名額分配表。
 - (2)111 學年度四技藝術類單獨招生及重點運動項目績優學生單獨招生申請表。

(二)招生考試相關業務

- 1.本校 110 學年度日間部「**新生來源學校統計**」及「**招生工作報告書**」：
 - (1)已於 **110 年 10 月 22 日** 發送各系及相關單位參考使用，**並在招生組雲端硬碟提供分享**。
 - (2)請善加利用並妥善保管列入移交。
- 2.110 學年度招生績優獎勵金：
 - (1)共頒發 **新臺幣 909,000 元** 整。
 - (2)已於 110 年 10 月下旬登入各系獎勵金專帳，並紙本通知各系獲獎金額。
- 3.110 學年度幼保與照顧服務領域學系男學生入學獎勵金：
 - (1)共核發 **新臺幣 135,000 元** 整。
 - (2)款項已於 110 年 10 月中旬撥匯受獎學生郵局帳戶。
 - (3)並函寄受獎學生名冊請各相關高中職協助公告宣傳。
- 4.110 學年度技藝能競賽績優學生入學獎勵金：

- (1)共核發新臺幣 330,000 元整。
- (2)款項已於 110 年 10 月下旬撥匯受獎學生郵局帳戶。
- (3)並函寄受獎學生名冊請各相關高中職協助公告宣傳。

5.110 學年度日間部新生入學獎學金：

- (1)共核發新臺幣 3,345,000 元整。
- (2)款項已於 110 年 11 月上旬撥匯受獎學生郵局帳戶。
- (3)並函寄受獎學生名冊請各相關國中、高中職協助公告宣傳。

6.111 學年度日間部研究所碩士班甄試入學：

- (1)報名截止日期：110 年 11 月 23 日(二)。
- (2)免報名費。
- (3)視訊面試(或視訊術科考試)：110 年 12 月 11 日(六)。

7.110 學年度第二學期大學部招收轉學生：

- (1)招生學制年級：四技二、三年級及二技一年級。
- (2)網路填表報名及繳費：110 年 11 月 23 日(二)至 111 年 1 月 5 日(三)。
- (4)考試：111 年 1 月 22 日(六)上午。【僅舞蹈系須視訊考試】

8.110 學年度第二學期七年一貫制招收轉學生：

- (1)招生系別：美術系、音樂系及舞蹈系。
- (2)招收年級：一、二、三、四年級，及六年級(僅音樂系、舞蹈系)。
- (3)網路填表報名：110 年 11 月 23 日(二)至 111 年 1 月 5 日(三)。
- (4)免報名費。
- (5)考試：111 年 1 月 22 日(六)上午。【僅音樂系及舞蹈系須視訊考試】

9.111 學年度四技日間部聯合招生簡章公告日期及各招生學校須配合辦理事項：

- (1)110 年 11 月 25 日(四)起：聯招會公告特殊選才、繁星計畫招生簡章(並提供網路下載)。
- (2)110 年 12 月 9 日(四)起：聯招會公告四技申請入學、技優甄審入學、甄選入學、聯合登記分發入學及二技技優甄審入學招生簡章(並提供網路下載)。
- (3)110 年 12 月 9 日(四)起：各校於網站公告指定項目甄試相關資訊。

10.配合技專校院招生委員會聯合會「111 學年度各入學招生作業流程宣導說明會」事宜：

- (1)五專優先免試入學：
 - A.說明會日期及時間：110 年 12 月 13 日(一)13：30 至 14：30。
 - B.地點：本校設計大樓 9 樓視聽教室(D904)。
 - C.參加對象：台南地區各國中承辦組長及教師。
- (2)四技申請入學、科技繁星計畫、四技甄選及技優入學、四技日間部聯合登記分發：
 - A.說明會日期及時間：110 年 12 月 13 日(一)10：30 至 16：00。
 - B.地點：本校設計大樓 10 樓國際會議廳(D1003)。
 - C.參加對象：台南地區各高中職學校承辦組長及教師。

11.各系網頁招生資訊更新重要期程及配合辦理事項：

- (1)110 年 11 月 25 日(四)前：完成網頁招生資訊更新(含招生簡報)。
- (2)110 年 12 月 9 日(四)前：同步連結招生組網頁，公告各系 111 學年度各入學管道招生資訊，提

供考生查詢。

12.本校 110 學年度系所網頁競賽評比期程：

- (1)111 年 1 月 14 日(五)前：完成高中職端評審委員之聘請。
- (2)111 年 1 月 17 日(一)至 111 年 3 月 7 日(一)：高中職端進行本校各系所網頁評分。
- (3)111 年 4 月份行政會議：公告系所網頁評比結果。

(三)招生宣導相關業務

1.110 年 11 月下旬寄送本校 109 學年度(統計期間：110 年 5 月 1 日至 110 年 7 月 31 日止)學生參加國內、外各類競賽獲獎資訊，請各相關國中、高中職學校協助公告宣傳。

2.110 年 8 月 2 日(一)至 11 月 17 日(三)止，已執行之 110 學年度招生宣導活動如下：

- (1)高中職蒞校參訪：私立明台高中等 3 所學校，共 3 場次師生合計約 400 人。
- (2)生涯講座：私立永慶高中等 1 所學校，共 2 場次約 60 人。
- (3)國中體驗參訪：新市國中等 4 所學校，共 4 場次師生合計約 132 人。

3.110 年 11 月 18 日(含)以後將辦理之招生宣導活動：

日期	學校	活動類型	負責科系/老師	備註
110.12.2(四)	永仁高中(國中部)	體驗參訪	舞蹈/○○老師	舞蹈班
110.12.3(五)	宜寧高中	升學博覽會	國企/同廟老師、應英/媛媛老師	
110.12.7(二)	麻豆國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
110.12.7(二)	關西高中	蒞校參訪	服設、餐飲	該校指定
110.12.9(四)	大橋國中	體驗參訪	音樂/○○老師	管樂團一、二年級
110.12.10(五)	德光高中(國中部)	體驗參訪	美容、幼保、生服、多動、時尚、行樂、旅管、養生	該校指定
110.12.13(一)	麻豆國中	體驗參訪	音樂/○○老師	設有合唱團、直笛團
110.12.15(三)	屏東中正國中	體驗參訪	美術/○○老師、舞蹈/○○老師	設有管弦樂團、啦啦隊
110.12.16(四)	高雄鼎金國中	體驗參訪	舞蹈/○○老師	舞蹈班
110.12.29(三)	歸仁國中	體驗參訪	音樂/○○老師	設有合唱、國樂及直笛團
110.12.30(四)	高雄三民國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.4(二)	崇明國中	體驗參訪	音樂/○○老師	音樂班
111.1.7(五)	正德高中	升學博覽會	國企/佳儀老師、美術/公澤老師	
111.1.19(三)	雲林斗六國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.21(五)	永康國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.21(五)	五福國中	體驗參訪	美術/○○老師、音樂/○○老師	設有國樂團、合唱團、打擊樂團
111.1.24(一)	旗山國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班

(四)技專校院設立選才專案辦公室計畫相關業務

1.依教育部之規定：

- (1)各校 111 學年度四技甄選入學、技優甄審入學及四技申請入學簡章分則之招生系組及招生群(類)別，應與 108 年公告之「學習準備建議方向」一致。
- (2)甄選入學、技優甄審入學及四技申請入學招生簡章，預計 110 年 12 月 9 日公告，各校「評量尺規」及「備審資料準備指引」應與招生簡章分則一致。

(3)為考量各校招生自主權，避免招生工作受限，在「評量尺規」不公開的原則下，提供學生準備方向導向「備審資料準備指引」，各校網站公告之相關內容務必完全正確。

- 2.已於**110年11月12日**協助各系，完成檢核「學習準備建議方向」、「備審資料準備指引」與招生簡章分則一致。
- 3.教育部及招策會預計自**110年11月25日起**，檢視各校網站所公告之各系「備審資料準備指引」內容資料，各系「評量尺規」招策會預定於**110年12月下旬**重新繳交。
- 4.請各系務必於**110年12月3日前**，繳交各入學管道**評量尺規草案(第2版)**，以利招生組協助檢核與招生簡章分則一致。

教學資源中心

(一)潛能開發輔導課程

- 1.本學期補助請於110年12月24日(五)前完成經費核銷及成果結案。
- 2.課程之日期時間、教室如有異動，請於課程前1週送出潛能開發課程異動單(表單請洽教學資源中心承辦人)。
- 3.提醒各執行單位，課程結束前**2週請老師帶領學生進行學習滿意度線上問卷**，問卷連結已經寄給各單位，線上問卷分析結果會由教資中心提供。
- 4.«前、後測評量結果分析(成績進步情形)»為必進行之項目，並須納入成果報告書，以顯示輔導班成效，未進行者將不再補助開班。

(二)教學卓越教師

- 1.本校110學年度「教學卓越教師遴選委員會」會議，業於110年10月18日(一)召開，遴選決議結果如下：
校級教學卓越教師：生活科技學院陳昫昫老師、管理學院許炳堃老師
院級教學卓越教師：師資培育中心張瓊云老師、生活科技學院呂家美老師及蔡振蒼老師、管理學院戴文禮老師、設計學院林成發老師及吳定寰老師、藝術學院黃淑蓮老師、旅遊學院王蘭薰老師及林正哲老師。

(三)教學助理

- 1.已於110年10月14日(四)公告110學年度第一學期教學助理通過審查名單，本學期聘任時間為10、11、12三個月。
- 2.10月份教學助理工作時數表已於110年11月2日(二)開始進行中心審核，預計於11月中旬進行獎助金核銷及發放。
- 3.為使獎助金順利發放，11月份教學助理工作時數表請於110年11月26日(五)完成系所主任審核，12月份教學助理工作時數表請於110年12月20日(一)完成系所主任審核。

(四)教師專業成長社群

- 1.已於110年10月14日(四)公告110學年度第一學期教師專業成長社群通過審查名單，本學期執行時間為110年10月18日(一)至110年12月15日(日)止。
- 2.社群規劃之活動時間、講師或內容如需異動，請於活動前3天送出社群異動表(表單位置：教學資源中心表單下載序號13)。

(五)教育部大專校院教學實踐研究計畫

- 1.已於 110 年 10 月 25 日(一)辦理「111 年教育部大專校院教學實踐研究計畫」徵件說明會。
- 2.110 年 11 月 17 日(三)至 110 年 11 月 24 日(三)開放教師進行計畫管理系統帳號申請。
- 3.110 年 11 月 22 日(一)至 110 年 12 月 10 日(五)開放教師進行系統填寫，歡迎有興趣之教師踴躍參加。
- 4.為協助教師撰寫計畫，南區基地提供計畫撰寫諮詢服務，已於 110 年 11 月 12 日(五)將有意願申請服務之教師申請表回傳至南區基地。

企畫組

(一)高等教育深耕計畫

1. 截至 110 年 10 月 30 日(六)，第一部份主冊之經費動支率為 58.11%，經費執行率為 54.51%。
2. 分項 A1 為落實多元跨域與實務學習，110 學年第 1 學期業師協同教學共 23 系執行，補助經費 111 萬 2,940 元，截至 110 年 10 月 30 日經費執行率 8.63%。
3. 分項 A2 教學資源中心辦理一場教學卓越教師校務諮詢會議、一場教學卓越教師遴選委員會及書面審查、一場優質教學助理獎助公開表揚活動。
4. 分項 A3 畢業校友追蹤及返校交流，截至 110 年 10 月 30 日共辦理 11 場校友返校交流。
5. 分項 B1 多元文創人才培育及行銷計畫，於 110 年 10 月 12~14 日由計畫經費支持，辦理三場次專家學者專題演講活動，講者與學生們交流版畫創作，提升學生版畫相關實務應用技能，活動總計 364 位師生參與。
6. 分項 B1 多元文創人才培育及行銷計畫，於 110 年 10 月 26 日在本校文化創意設計研發中心，由計畫經費支持舉辦 110 年度臺南市社區營造計畫成果展開幕式，共 52 人參與開幕式活動，藉由本校視傳系師生之創意，產出多樣化行銷提案及設計作品，並於本校文化創意設計研發中心展出。
7. 分項 D2-USR HUB 計畫辦理一場 USR 跨校執行經驗交流與成果分享工作坊、商設系辦理了一場豬仔彩繪體驗活動，預計於 11 月中辦理一場繪本及課程成果發表會，經費總執行率為 46.84%。

(二)優化實作環境計畫

1. 於 110 年 10 月 22 日(五)已將 110 年度成果報告書送件。

(三)因應嚴重特殊傳染性肺炎影響衝擊補助計畫

1. 110 年度「因應嚴重特殊傳染性肺炎影響衝擊補助計畫」已於 110 年 10 月 20 日(三)將修正經常門名稱及經費預算修正表-更新版寄至教育部。

(四)ROTC 委辦計畫

1. 軍種說明會於 110 年 11 月 4 日(四)下午 5:30 在商學大樓 B303 舉行。
2. 截至 110 年 10 月 30 日(六)，109-2 整體計畫經費執行率為 73.89%。

(五)技專校院技優領航計畫

1. 109 學年度技優領航計畫截至 110 年 10 月 31 日止，經費總執行率為 63.81%。
2. 各單位經費執行率各別為:企畫組 25.67%、職涯 91.93%、美容 0%、餐飲 97.59%、資管 89.23%、企管 22.58%、視設 97.86%、商設 1.32%、多動 45.12%、漫畫 63.03%、旅館 79.18%。

進修部(無)

肆、提案討論

提案一

提案單位：教務處註冊組

案由：擬修正本校「學生學分抵免辦法」，提請審議。

說明：本校「學生學分抵免辦法」（草案）及修正對照表如**附件 1(P.1)**

決議：

提案二

提案單位：生科學院

案由：生科學院所屬系科擬新訂碩士班碩士論文基準與檢核辦法，提請審議。

說明：

- 一、依據本校「碩士學位考試辦法」第五條規定修正內文。
- 二、依委員建議，考量學生屬性，第三條第 3 點展示場地放寬為「公民營單位」。
- 三、生服系「生活服務產業系生活應用科學碩士班碩士論文基準與檢核辦法」(草案)，如**附件 2(P.6)**；業經 110 年 11 月 01 日系務會議通過及 110 年 11 月 12 日院務會議通過。

決議：

提案三

提案單位：管理學院

案由：管理學院所屬系科擬修正碩士班修業規則，提請審議。

說明：

- 一、依據本校「碩士學位考試辦法」第五條規定修正內文。
- 二、國企系「碩士班課程與修業規則」（草案）及修正對照表，如**附件 3(P.7)**；業經 110 年 11 月 12 日系務會議通過及 110 年 11 月 15 日院務會議通過。

決議：

提案四

提案單位：校課程委員會會議

案由：110 年 10 月 20 日校課程委員會已如期召開，本次共計 2 個提案，決議內容提請審議。

說明：110 年 10 月 20 日共 2 個提案討論如下：

提案單位	提案內容
提案一	
設計學院	案由：商設系擬廢止「設計研發與驗證應用學分學程修讀要點」，提請審議。 說明： 一、本學分學程配合 105-107 年度「教育部第二期技職教育再造技專校院設備更新」計畫辦理開課。此計畫已於 107 年 12 月 31 日結案，因此擬廢止該學分學程。 二、「設計研發與驗證應用學分學程修讀要點」，如 附件 1(P.1) 。
決議	照案通過。
提案二	
設計學院	案由：漫畫系擬修訂「106、107、108 學年度日四技科目抵充對照表」（草案），提請審議。 說明：「106、107、108 學年度日四技科目抵充對照表」（草案），如 附件 2(P.3) 。
決議	一、因本提案所提之學年度學生已畢業，故本案撤案。 二、如 110 學年度第一學期修習相關需抵充之科目者，以抵充單方式辦理學分抵免。惟不追溯 110 學年度前已修讀之科目辦理抵免。

決議：

伍、臨時動議

陸、散會：同日 00 時 00 分

台南應用科技大學

110 學年度第一學期第 3 次教務會議

附 件

民 國 1 1 0 年 1 1 月 1 7 日

目 錄

附件 1	本校「學生學分抵免辦法」	P.1
附件 2	生服系「生活服務產業系生活應用科學碩士班碩士論文基準與檢核辦法」(草案)	P.6
附件 3	國企系「碩士班課程與修業規則」(草案)及修正對照表	P.7

台南應用科技大學學生學分抵免辦法 修正對照表

110.11.17

修正後條文	原條文	修正說明
<p>第二條 下列學生得申請抵免科目學分：</p> <p>一、轉系(組)生。</p> <p>二、轉學生。</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p><u>十二</u>、其他特殊情形，經簽准抵免者。</p>	<p>第二條 下列學生得申請抵免科目學分：</p> <p>一、轉系(組)生。</p> <p>二、轉學生。</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>十二、本校學生預修師資職前教育課程，經甄試通過為師資生，未獲錄取或放棄修讀者。</p> <p>十三、其他特殊情形，經簽准抵免者。</p>	<p>1、刪除「十二、學生預修師培課程者」。</p> <p>2、原序號十三修正為十二。</p>
<p>第三條 學分抵免原則如下：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>八、本校及他校之推廣教育學分班學生，經錄取為正式生者，其選讀及格之科目得由各系酌情抵免，他校之推廣教育學分班學生其抵免學分總數不超過畢業最低學分數三分之一為限，研究所課程抵免以修讀本校推廣教育學分為限；<u>惟以推廣教育學分作為新生入學考試資格之用者</u>，該推廣教育學分入學後不得再予抵免學分。</p> <p>九、學期課程不得抵免學年課程。</p> <p>十、抵免科目以十年內所修學分為限。</p>	<p>第三條 學分抵免原則如下：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>：</p> <p>八、本校及他校之推廣教育學分班學生，經錄取為正式生者，其選讀及格之科目得由各系酌情抵免，其抵免學分總數不超過畢業最低學分數三分之一為限。研究所課程抵免以修讀本校及南科園區產學協會會員學校推廣教育學分為限。</p> <p>九、學期課程不得抵免學年課程。</p> <p>十、預修師資職前教育課程學生，經通過為師資生者，其所預修之學分，得依相關規定列抵該職前教育課程學分，最多以6學分為限；未錄取為師資生，或因放棄修者，其所預修之學分，得列抵為通識分類選修社會科學類或跨系選修學分，最多以6學分為限。</p>	<p>1、修正他校之推廣教育學分班學生其抵免學分總數不超過畢業最低學分數三分之一為限。</p> <p>2、研究所課程抵免以修讀本校推廣教育學分為限。刪除「南科園區產學協會會員學校」。</p> <p>3、增加「惟以推廣教育學分作為新生入學考試資格之用者，該推廣教育學分入學後不得再予抵免學分。」</p> <p>4、刪除「十、預修師資職前教育課程學生」之相關規定。</p> <p>5、增加「十、抵免科目以十年內所修學分為限。」</p>

修正後條文	原條文	修正說明
<p>第五條 學生申請抵免學分總數以畢業最低學分數(不含論文學分)之二分之一為上限；出國進修、研究、交換學生及曾經就讀本校具學籍之學生，其所修習本校課程科目之抵免，得不受抵免學分數上限之規定，其可抵免之科目學分，須經由學術單位及教務單位審核。</p>	<p>第五條 學生申請抵免學分總數以畢業最低學分數(不含論文學分)之二分之一為上限；出國進修、研究、交換學生及曾經就讀本校之學生，其所修習本校課程科目之抵免，得不受抵免學分數上限之規定，其可抵免之科目學分，須經由學術單位及教務單位審核。</p>	<p>增加「具學籍」文字。</p>
<p>第十條 日間部編入適當年級規定： 一、研究所：抵免學分總數達該所規定畢業應修學分數(不含論文)之二分之一者得編入二年級。 ：</p>	<p>第十條 日間部編入適當年級規定： 一、研究所：抵免學分總數達該所規定畢業應修學分數(不含論文)之二分之一者得編入二年級。 ：</p>	<p>刪除「日間部」，編入適當年級規定日間部、進修部均適用。</p>
<p>第十一條 選讀輔系、雙主修、學分學程學生，在畢業前最後一學期主修系之選修學分不足時，可申請放棄輔系、雙主修、學分學程，並申請以輔系、雙主修、學分學程已及格學分抵免補足主修系不足之選修學分，惟以不超過主修系應選修學分數三分之一為限。因參與執行教育部計畫案，經簽請核可者，抵免學分不得超過20學分為原則。</p>	<p>第十一條 選讀輔系、雙主修、學分學程學生，在畢業前最後一學期主修系之選修學分不足時，可申請放棄輔系、雙主修、學分學程，並申請以輔系、雙主修、學分學程已及格學分抵免補足主修系不足之選修學分，惟以不超過主修系應選修學分數三分之一為限；因參與執行教育部計畫案，經簽請核可者，抵免學分不得超過20學分為原則。</p>	<p>刪除「因參與執行教育部計畫案，經簽請核可者，抵免學分不得超過20學分為原則。」</p>

台南應用科技大學學生學分抵免辦法(草案)

民國 95 年 08 月 24 日教務會議通過
民國 95 年 12 月 18 日教務會議修正
民國 97 年 04 月 11 日教務會議修正
民國 98 年 11 月 18 日教務會議修正
民國 99 年 09 月 23 日教育部
台技(一)字第 0990160764-A 號函核定更名
民國 99 年 11 月 10 日教務會議修正
民國 103 年 06 月 09 日教務會議修正
民國 103 年 09 月 22 日教務會議修正
民國 106 年 03 月 01 日教務會議修正
民國 106 年 06 月 21 日教務會議修正
民國 106 年 09 月 14 日教務會議修正
民國 107 年 01 月 10 日教務會議修正
民國 107 年 09 月 26 日教務會議修正
民國 110 年 01 月 13 日教務會議修正
民國 110 年 11 月 日教務會議修正

第一條 本辦法依據本校學則及有關規定訂定。

第二條 下列學生得申請抵免科目學分：

- 一、轉系(組)生。
- 二、轉學生。
- 三、跨系(學位學程)修課或新舊課程交替學生(含復學生、重補修舊課程不及格學生)。
- 四、重考入學之新生。
- 五、本校及他校之推廣教育學分班經考試錄取為正式生者。
- 六、申請放棄選讀輔系、雙主修、學分學程學生。
- 七、經本校核准推薦出國進修、研究、交換學生。
- 八、從事與學習課程相同或相近之學習成就，經簽准抵免者。
- 九、與本校簽訂聯盟關係准予預修課程之高職績優學生，經考試錄取為本校正式生者。
- 十、專科部學生預修本校二技課程，經考試錄取為本校正式生，且於三年內就讀本校者。
- 十一、大學部學生預修本校碩士班課程，經考試錄取為本校正式生，且於三年內就讀本校相關研究所者。
- 十二、其他特殊情形，經簽准抵免者。

第三條 學分抵免原則如下：

- 一、相同學制科目名稱、內容相同者得互為抵免。
- 二、相同學制科目名稱不同而內容相同者得互為抵免。
- 三、相同學制科目名稱、內容不同而性質相同者，經甄試評定及格者。
- 四、相同學制通識(共同)科目各分類選修學群內選開科目得互為抵免。
- 五、高級中等學校教學科目得依第一款至第四款規定抵免五專前三年之科目學分。
- 六、五專四、五年級及二專之課程得依第一款至第四款規定抵免四技前二年之必修科目學分，或抵免四技一至四年之選修科目學分，惟因專科部授課程程度與大學部有所不同，在抵免學分時得從嚴認定。必要時可經由考試認定之。
- 七、大學三、四年級課程得依第一款至第四款規定抵免二技之科目學分。
- 八、本校及他校之推廣教育學分班學生，經錄取為正式生者，其選讀及格之科目得由各系酌情抵免，**他校之推廣教育學分班學生其抵免學分總數不超過畢業最低學分數三分之一為限，研究所課程抵免以修讀本校推廣教育學分為限；惟以推廣教育學分作為新生入學考試資格**

之用者，該推廣教育學分入學後不得再予抵免學分。

九、學期課程不得抵免學年課程。

十、抵免科目學分以十年內所修學分為限。

第四條 不同學分數之互抵規定如下：

一、學分以多抵少者，以少學分登記。

二、原則上學分不得以少抵多；學分以少抵多時，應由教學單位指定補修科目以補足所差學分；若無科目名稱相同、內涵或性質相近之科目可補修或不足學分超過二學分(含)者，不得抵免。

第五條 學生申請抵免學分總數以畢業最低學分數(不含論文學分)之二分之一為上限；出國進修、研究、交換學生及曾經就讀本校具學籍之學生，其所修習本校課程科目之抵免，得不受抵免學分數上限之規定，其可抵免之科目學分，須經由學術單位及教務單位審核。

第六條 轉系(組)生在原系(組)已修習及格之科目學分，經轉入後非該系(組)所應修之必選修科目，可列為選修學分計算，惟最多以該轉入系(組)畢業至少應選修總學分三分之一為限。

第七條 學生辦理抵免後，每學期所修學分數仍應達修習學分數上、下限之規定，且畢業總學分數須達到本校學則規定之最低學分。

第八條 學生復學後修課規定：

一、學生復學後以續修復學年級之課程為原則，復學前已修及格科目學分全部採計。

二、復學前未修或不及格之必修科目，依新課程標準及下列規定重(補)修：

(一)舊課程為必修科目，新課程調為選修科目者，得免修。

(二)新課程未開設該科目學分者，得修讀相關科目學分替代之。

(三)該科目在新課程之學分數少於舊課程時，得免修不足之學分。

(四)學生復學後續修各學期之科目學分，如於舊課程中已修習及格者得免修。

(五)學生第二學期復學後，對於有學習先後順序之全學年必修科目，得由各系科決定是否補修先修科目。

(六)其他科目抵免及修習學分數依本辦法相關規定辦理。

第九條 下列學生抵免科目學分後，得視其抵免修學分數多寡編入適當年級就讀，但至少須修業一年，始可畢業。

一、重考入學新生。

二、推廣教育學分班學生考取正式生。

三、外國學生。

四、轉學生。

五、本校預修研究所課程學生。

第十條 編入適當年級規定：

一、研究所：抵免學分總數達該所規定畢業應修學分數(不含論文)之二分之一者得編入二年級。

二、四年制：抵免學分總數達 40 學分者得編入二年級；達 80 學分者得編入三年級。

三、二年制：抵免學分總數達 36 學分者得編入四年級。

四、七年一貫制：抵免學分總數達 55 學分者得編入二年級；達 110 學分者得編入三年級，最高得編入三年級。

五、需提高編級學生，自行於開學前，向教務單位提出申請，經審查通過後得提高編級，提高編級申請以一次為限，並須於入學當學期辦理，逾期不受理。

六、核准提高編級後，學生修課須依相關規定，學雜費收費標準則依照編入年級規定。

- 七、學生應自行斟酌修課情況，一經審查通過編入適當年級後，不得申請變更或撤銷。
- 第十一條 選讀輔系、雙主修、學分學程學生，在畢業前最後一學期主修系之選修學分不足時，可申請放棄輔系、雙主修、學分學程，並申請以輔系、雙主修、學分學程已及格學分抵免補足主修系不足之選修學分，惟以不超過主修系應選修學分數三分之一為限。
- 第十二條 本校學生在學期間從事與課程相同或相近之學習成就、教育訓練及研究發展並符合課程要求者，得檢附成就內容證明書，申請採計抵免內容相同或相近專業科目之學分。經核准抵免後，得採計為畢業學分，惟以不超過總畢業學分數四分之一為限。認可機制另訂實施辦法規定之，提經教務會議審核。
- 第十三條 抵免科目學分之申請，應於入學(或轉系組)後首次註冊選課時一次辦理完畢(不含新舊課程交替學生應重(補)修科目)；抵免學分之審核，通識、體育科目應由通識教育中心指定專人初核，各系所專業科目由系所初核，軍訓相關科目由軍訓室初核，再由教務單位覆核之。學生對審查結果有異議時，應於接到審查通知一週內向教務單位提出申覆。
- 第十四條 新舊課程交替學生應重(補)修科目之名稱(含階段)、學分與本學期擬修讀之科目名稱、學分不一致時，或擬跨部、跨學制、跨系科重(補)修科目學分者，學生應於開學後七日內或申請暑修時填具「科目學分抵充申請表」，向各系提出科目學分抵充申請，經教務單位核准且修習及格後抵免該應重(補)修科目學分。
- 第十五條 學生科目抵免或重(補)修，均須登記於歷年成績表內，並備註抵免情形或併存原成績表備查。
- 第十六條 修讀學位學程學生準用本辦法相關規定辦理。
- 第十七條 本辦法經教務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

台南應用科技大學生活服務產業系生活應用科學碩士班

碩士論文基準與檢核辦法(草案)

民國110年11月01日系務會議通過

民國110年11月12日院務會議通過

民國110年11月 日教務會議通過

第一條、為使碩士論文水準齊平並符合專業領域，特擬定本辦法。

第二條、論文篇幅至少一萬字以上，並得以下列樣式撰寫：

1. 學術研究論文：內容應包含(1)緒論 (2)文獻回顧 (3)研究方法 (4)研究結果 (5)結論與建議 (6)參考文獻。
2. 技術報告：內容應包含(1)研發理念 (2)學理基礎 (3)主題內容 (4)方法技巧 (5)成果貢獻。
3. 創作論述：內容應包含(1)創作或展演理念 (2)學理基礎 (3)內容形式 (4)方法技巧 (得含創作過程)。

第三條、各樣式論文之審認基準如下：

1. 學術研究論文：與論文相關的投稿證明(期刊或研討會皆可)。
2. 技術報告：(1)有專利、技術移轉或創新之成果。
(2)個案研究獲全國性或國際性技術競賽獎項。
(3)產學合作、技術應用及衍生或改善專案等成果，其成果連同技術報告之學理分析具有重要具體之貢獻者。
(4)研究內容具有創新意涵者。
3. 創作論述：作品10件以上，且至少一次於公民營單位展場公開展示。

第四條、學術研究論文、技術報告、創作論述均需依學校規定參加論文口試。

第五條、學位論文需與本碩士班專業領域相符，檢核機制為：(1)研究生提報「論文題目暨指導教授提報單」時，由指導教授進行第一次檢核 (2)系辦收取「論文題目暨指導教授提報單」時，由系主任進行第二次檢核 (3)研究生繳交「碩士學位考試資格審核表」時，由系主任進行第三次檢核。若有疑義則由系主任召開論文審查會議。

第六條、論文以即時公開為原則，國家圖書館保存之博士、碩士論文、書面報告、技術報告或專業實務報告，應提供公眾於館內閱覽紙本，或透過獨立設備讀取電子資料檔。唯涉及機密、專利事項或依法不得提供時，可延後公開或不公開，研究生應檢附相關證明文件以備審查。

第七條、本辦法經系務會議、院務會議通過，送教務會議通過後公告實施，修正時亦同。

台南應用科技大學國際企業經營系碩士班修業規則
條文修訂對照表

修訂後條文	原條文	修訂說明
<p>二、本規則適用於 <u>109</u>(含)學年度以後入學本校之國際企業經營系碩士班研究生。</p>	<p>二、本規則適用於 107(含)學年度以後入學本校之國際企業經營系碩士班研究生。</p>	<p>修訂適用入學學年度別</p>
<p>六、論文指導教授： (一)本碩士班研究生最遲須於<u>二年級上學期期中考後一週</u>，填妥「論文題目暨指導教授提報單」送系辦公室彙整。<u>並提供論文指導方向(名稱或說明)，於系務會議審議學位論文專業領域相符之程度。</u></p>	<p>六、論文指導教授： (一)本碩士班研究生最遲須於<u>一年級下學期結束前</u>填妥「論文題目暨指導教授提報單」送系辦公室彙整。</p>	<p>修訂繳交期限及新增審議專業領域內文。</p>
<p>七、<u>畢業論文或創作研究計畫審查：</u> <u>依本校碩士學位考試辦法第五條：「研究生得以作品、成就證明連同書面報告或以技術報告、專業實務報告代替碩士論文」，其論文計畫審查依下列程序進行：</u> (一)<u>初審：申請人之碩士論文計畫應與指導教授專長領域相符，並由指導教授進行初審。指導教授應就申請資料之題目適切性、論文性質(學術研究論文、技術報告、創作研究論文)三大類的符合性、內容品質及適合程度逐審查，並加註評語及作出「通過」與否之核示，指導教授之初審應於申請人向系辦提出申請前完成。</u> (二)<u>複審：由本系辦公室就指導教授之初審結果，檢視其程序之正確性；若有疑義時，得提交系務會議決議。</u></p>		<p>新增條文</p>
<p>八、<u>研究生提交博、碩士論文時，應以「公開利用」為原則，若延後公開則須訂定合理期限，其期限至多為5年，且應避免永不公開之情況。有前項之情況，學生需提供不公開證明文件並經系主任同意後，始得以「永不公開」提送博、碩士論文。</u></p>		<p>新增條文</p>

修訂後條文	原條文	修訂說明
<p>十、本辦法經系(所)務會議、院務會議、<u>教務會議</u>通過，陳請校長核定後實施，後正時亦同。</p>	<p>十、本辦法經系(所)務會議、院務會議通過，陳請校長核定後實施，後正時亦同。</p>	<p>新增教務會議</p>

台南應用科技大學國際企業經營系碩士班修業規則(草案)

108 年 04 月 10 日 系務會議修正通過
108 年 05 月 30 日 院務會議修正通過
108 年 10 月 24 日 系務會議修正通過
109 年 04 月 16 日 院務會議修正通過
110 年 11 月 12 日 系務會議通過
110 年 11 月 15 日 院務會議通過
110 年 11 月 日 教務會議通過

- 一、本規則依本校大學部學則、碩士學位考試辦法及相關規定訂定。
- 二、本規則適用於 109(含)學年度以後入學本校之國際企業經營系碩士班研究生。
- 三、碩士班研究生之修業年限為一至四年。
- 四、日間部碩士班及在職專班之研究生畢業學分不得少於 34 學分(含論文 3 學分)。必、選修課程依入學學年度之科目表為依據。
- 五、碩士班研究生第一學年修課學分數以不少於 6 學分，且不多於 18 學分為原則(先修科目及暑修課程不包含在內)。經學術及教務單位主管核准者得酌予增加超修。
- 六、論文指導教授：
 - (一)本碩士班研究生最遲須於二年級上學期期中考後一週，填妥「論文題目暨指導教授提報單」送系辦公室彙整。並提供論文指導方向(名稱或說明)，於系務會議審議學位論文專業領域相符之程度。
 - (二)指導教授必須為本校管院之專任教授、專任副教授或具博士學位之專任助理教授，若欲聘請外系(所)、外校教授、副教授或助理教授共同指導，須經指導教授與主任同意。
 - (三)若需更換指導教授，須經原指導教授與新指導教授簽字同意，並送主任確認存查，以一次為限。
 - (四)管院每位指導教授每屆最多以指導 6 名學生為原則，共同指導者依比例計算人數。
- 七、畢業論文或創作研究計畫審查：

依本校碩士學位考試辦法第五條：「研究生得以作品、成就證明連同書面報告或以技術報告、專業實務報告代替碩士論文」，其論文計畫審查依下列程序進行：

 - (一)初審：申請人之碩士論文計畫應與指導教授專長領域相符，並由指導教授進行初審。指導教授應就申請資料之題目適切性、論文性質(學術研究論文、技術報告、創作研究論文)三大類的符合性、內容品質及適合程度逐審查，並加註評語及作出「通過」與否之核示，指導教授之初審應於申請人向系辦提出申請前完成。
 - (二)複審：由本系辦公室就指導教授之初審結果，檢視其程序之正確性；若有疑義時，得提交系務會議決議。
- 八、辦理論文口試相關事宜如下：

- (一)第二學年之三月中旬填具「碩士學位候選人申請表」(檢附碩士學位候選人資料表及歷年成績單正本各乙份),送交系上審查是否符合碩士學位考試申請資格。
- (二)經審查符合碩士學位考試申請資格者,應於口試預定日前一個月填具「碩士學位申請表」(檢附論文推薦書、論文摘要及口試委員名單各乙份),送交系辦公室審核,審核通過後由學校出具聘函聘任口試委員。
- (三)學位考試成績以七十分為及格,一百分為滿分,並以出席委員評定分數平均決定之。但有二分之一以上委員評定不及格者,即以不及格論。評定以一次為限。
- (四)論文口試委員至少須有三人出席,出席中至少三分之一(含)為校外委員,否則不得舉行考試;已考試者,其考試成績不予採認。
- (五)論文口試完成時,不論通過與否,參加口試之研究生皆需將出席委員之意見逐一列出,並詳加說明修正方式後,請每位教授簽名以示同意其修正方法。至遲一個月內經指導教授簽字確定,正本交由本系存查。
- (六)學位考試成績不及格而其延長修業年限尚未屆滿者,得於次學期或次學年重考,重考以一次為限;重考成績仍不及格者,應令退學。

九、研究生提交博、碩士論文時,應以「公開利用」為原則,若延後公開則須訂定合理期限,其期限至多為5年,且應避免永不公開之情況。有前項之情況,學生需提供不公開證明文件並經系主任同意後,始得以「永不公開」提送博、碩士論文。

十、通過學位考試之研究生,最遲應於次學期開學日前完成離校手續。

十一、本規則未盡事宜,依教育部相關法規及本校相關教務章則辦理。

十二、本辦法經系(所)務會議、院務會議、教務會議通過,陳請校長核定後實施,後正時亦同。

台南應用科技大學

110 學年度第一學期第 3 次教務會議

校課程委員會會議

附 件

民 國 1 1 0 年 1 1 月 1 7 日

目 錄

附件 1	商設系「設計研發與驗證應用學分學程修讀要點」	P.1
附件 2	漫畫系擬修訂「106、107、108 學年度日四技科目抵充對照表」(草案)	P.3

台南應用科技大學 設計研發與驗證應用學分學程修讀要點

民國105年06月24日系課程委員會議通過
 民國105年09月05日院課程委員會議通過
 民國105年10月12日校課程委員會議通過
 民國105年11月18日教務會議通過
 民國107年03月12日系課程委員會議修正
 民國107年03月14日院課程委員會議修正
 民國107年03月21日校課程委員會議修正
 民國107年04月11日教務會議修正通過
 民國108年03月07日系課程委員會議修正
 民國108年03月21日院課程委員會議修正
 民國108年03月27日校課程委員會議修正
 民國108年04月24日教務會議修正通過
 民國110年10月20日教務會議廢止

壹、開設目標

本校「設計研發與驗證應用學分學程」(以下簡稱本學程)為跨系專業設計進階學分學程，課程以強化專業知識與 3D 列印技術之技能結合的設計人才培訓，降低學用落差，增加學生實務技能，提升就業競爭力為目的。期能培訓修習學生於在校期間即擁有符合業界所需之實務操作技能，並於畢業時即能順利與企業工作職能接軌。

貳、開設單位:商品設計系

參、修讀人數限制：本學程每學年甄選名額20名為原則。

肆、申請資格與遴選標準

凡本校四年制及七年一貫制六、七年級在學學生皆可申請，惟畢業班之學生於下學期時不得提出申請，欲參加學分學程者須符合下列條件：

- 一、前一學期及格科目總學分數達其總修習學分數三分之二以上者。
- 二、前一學期學業總平均70分以上。
- 三、申請修讀學生超過招收名額時，遴選方式以
 1. 大一入學管道技優生為優先。
 2. 學業成績高低依序錄取。

伍、學程修讀申請程序

- 一、本學程招收資訊於每學年第一學期開學日前2週於本系公佈，於開學第一週內將填妥之申請表繳回本系辦公室，經本系辦公室遴選後於商品設計系網頁公布錄取名單。
- 二、本系辦公室公布錄取名單後三日內，錄取學生需至本系辦公室繳交3000元保證金完成報到手續。放棄之名額即通知後續備取生。

陸、修讀學分與修習證明

- 一、本學程應修32學分。學分於在校期間修畢及格者，得申請頒給「設計研發與驗證應用學分學程修習證明」。申請學程證明，由各系彙整、審核後，送交教務處認證核發證書並由本系退回全額保證金。未如期修畢者，原已修得的學分，得依「學生學分抵免辦法」之規定，列抵各系的畢業專業選修學分(含本系專業分組模組課程學分)。
- 二、本學程課程內容參見附件「台南應用科技大學設計研發與驗證應用學分學程課程表」。

柒、本要點未盡事宜，依本校學分學程開設辦法、學則及教務相關辦法辦理。

捌、本要點經系課程委員會、院課程委員會、校課程委員會及教務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

設計研發與驗證應用學分學程課程表

課程分類	課程名稱	學分數	學時數	修習學期	必/選修	備註
設計研發	虛擬創作實務	4	8	二上	選	
	逆向工程應用實務	4	8	二下	選	
驗證打樣	數位打樣實務	4	8	三上	選	
	手工打樣實務	4	8	三上	選	
	後製作處理實務	4	8	三下	選	
試產實務	金工產品量產試作	3	6	三下	選	
	陶瓷產品量產試作	3	6	四上	選	
	商品化少量試作實務	4	8	四上	選	
	職場實習	2	320*		選	
	總計	32	60(320*)			

台南應用科技大學 科目抵充對照表
日間部四年制漫畫學士學位學程
106 學年度入學生適用

110年9月23日

新科目名稱					抵充原有科目名稱					抵充說明
科目名稱	必/選修	學年度 學期別	學分	時數	科目名稱	必/選修	學年度 學期別	學分	時數	
設計史	必修	108 二下	2	2	美學	必修	106 二上	2	2	原為藝術學院院核心課程，但美術系於109學年度日間部科目表將此課程移除院核心課程成為專業選修課程，有不開課的可能性，故以設計學院院課程抵充。
設計素描	選修	108 二上	2	2	造形與圖像設計	必修	106 一上	2	2	1.原課程於108學年度科目表刪除 2.課程內容相似 3.選修抵必修 4.設計素描因110-1學年度未開課，未防止學生抵免權益受損，增加109學年度科目表二上課程「人體模特與動態描繪」來抵充科目
人體模特與動態描繪	選修	109 二上	2	2						
漫畫製作 (一)(二)	必修	109 二上下	6	6	漫畫製作初階 (一)(二)	必修	106 二上下	4	4	1.課程名稱變更 2.109學年度多學分抵少學分
漫畫製作 (一)(二)	必修	110 二上下	4	4						
漫畫產業與編輯	選修	109 三上	2	2						

系所課程委員會	院課程委員會	校課程委員會	教務會議
			

110.9.23

110.09.29

台南應用科技大學 日間部 四年制漫畫學士學位學程 科目表
(106 學年度入學學生適用)

民國 106 年 06 月 21 日教務會議通過
民國 107 年 04 月 20 日學程課程委員會議修正
民國 107 年 05 月 01 日院課程委員會議修正
民國 107 年 05 月 09 日校課程委員會議修正
民國 107 年 06 月 06 日教務會議修正通過
民國 108 年 05 月 23 日學程課程委員會議修正通過
民國 109 年 12 月 04 日學程課程委員會議修正通過

類別	科目	學分數	時數	第一學年 106				第二學年 107				第三學年 108				第四學年 109				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
通識課程	本國語文(一)(二) Native Language I II	4	4	2	2	2	2													
	大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
	大二英文 Sophomore English	2	2					*	*	2	2								對開	
	公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2					*	*	2	2								對開	
	職場倫理 Workplace Ethics	2	2					2	2	*	*								對開	
	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2	2	2	*	*													
	體育運動(一)(二) Physical Education and Sports I II	4	4	2	2	2	2													
	多元服務學習(一)(二) Multiple service of Learning I II	2	2					1	1	1	1									
	必修小計	22	22	8	8	6	6	3	3	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	
	選修	6	6					2	2	2	2	2	2	*	*					三上、三下 對開
選修小計	6	6	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0		
通識課程應修學分	28	28	8	8	6	6	5	5	7	7	2	2	0	0	0	0	0	0		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 106				第二學年 107				第三學年 108				第四學年 109				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
院 核 心 必 修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2	2	2															
	藝術賞析 Arts Appreciation	2	2			2	2													
	美學 Aesthetics	2	2					2	2											
	專 業 科 目 必 修	素描(一)(二) Drawing I、II	6	6	3	3	3	3												
		數位影像處理(一)(二) Digital Image Processing I、II	4	4	2	2	2	2												
		造形與圖像設計 Form and Graphics Design	2	2	2	2														
		漫畫基礎技法 Basic Techniques of Comic	2	2	2	2														
		速寫 Sketch	2	2	2	2														
		色彩設計 Color Design	2	2			2	2												
		角色原型設計 Character Design	2	2			2	2												
		短篇漫畫劇情設計 Short Comic Plot Design	2	2			2	2												
		奇幻文本導讀 Fantasy Text Guide Reading	2	2			2	2												
		繪畫表現技法(一)(二) Painting Performance Techniques I、II	4	4					2	2	2	2								
		漫畫製作初階(一)(二) Workshop on Comic Elementary I、II	4	4					2	2	2	2								
		創意透視法 Creative Perspective	2	2					2	2										
		漫畫史 Comic History	2	2							2	2								
		漫畫背景繪製 Comic Background Drawing	2	2							2	2								
		漫畫製作進階(一)(二) Workshop on Comic Advanced I、II	4	4									2	2	2	2				
		台灣文化與習俗 Taiwan Culture and Custom	2	2									2	2						
		漫畫產業初探 Exploring Comic Industry	2	2											2	2				
畢業製作(一)(二) Thesis Statement I、II		8	8													4	4	4	4	
必修小計		60	60	13	13	15	15	8	8	8	8	4	4	4	4	4	4	4	4	

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 106				第二學年 107				第三學年 108				第四學年 109				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
選修	鋼筆技法 Techniques of Fountain Pen	1	1	1	1														新生先導班	
	基礎日文(一)(二) Basic Japanese I、II	4	4	2	2	2	2													
	藝用解剖學 Anatomy of Art	2	2	2	2															
	藝術心理學 Art Psychology	2	2			2	2													
	數位繪畫(一)(二) Digital Painting I、II	4	4					2	2	2	2									
	海外參訪 Overseas Fieldtrip	3	3					3	3	*	*								研習營模式開課，暑期開課	
	角色立體造形 Character Model	2	2					2	2											
	劇本寫作 Script Writing Study	2	2					2	2											
	人物速寫 Figure Sketch	2	2					2	2											
	漫畫分鏡製作 Storyboard with Comic Style	2	2					2	2											
	吉祥物設計 Mascot Character Design	2	2							2	2									
	漫畫家對話與作品賞析 Comics Artist Talk and Appreciation of Works	2	2							2	2									
	模型塗裝 Exterior Finish	1	1							1	1								工作營模式開課	
	動畫分鏡製作 Story Board	2	2							2	2									
	插畫 Illustration	2	2							2	2									
	日本語3 Japanese 3	2	2									2	2							
	漫畫專業軟體 Clip Studio Paint	2	2									2	2							
	手繪動畫 Hand-drawing Animation	2	2									2	2							
	活動吉祥物製作 Activity Mascot Character Production	3	3									3	3							
	3D數位雕塑 ZBrush	2	2									2	2							
	奇幻插畫 Fantasy Illustration	2	2									2	2							
	大師講座 Master Lecture Series	2	2									2	2	*	*					

107-00-00 修訂教務處/課務組

類 別	科 目	學 分 數	時 數	第一學年 106				第二學年 107				第三學年 108				第四學年 109				備 註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	角色扮演服飾道具製作 (一)(二) Cosplay and Property Making I、II	6	6									3	3	3	3					
	繪師著色技法(一)(二) Computer Graphics Coloring Techniques I、II	4	4									2	2	2	2					
	日本語 4 Japanese 4	2	2											2	2					
	文學插畫 Graphic Illustration	2	2											2	2					
	外國漫畫概論 National Comics Overview	2	2											2	2					
	數位圖文編輯 Digital Editing Design	2	2											2	2					
	繪本設計與製作 Picture Book	2	2											2	2					
	工作室經營 Studio Management	4	4											4	4					分組授課
	動畫後期製作 Animation Post-Production	2	2											2	2					
	攝影 Photography	2	2											2	2					
	形塑翻模製作 Model Rolling Over	2	2											2	2					
	條漫繪製 Digital Comics	2	2											2	2					
	職場實習 Practical Training	2	2													2	2			暑期開課，需參加職場說明會
	日本語 5 Japanese 5	2	2													2	2			
	書籍裝幀設計 Book Binding Design	2	2													2	2			
	數位商業角色設計 Digital Business Character Design	2	2													2	2			
	作品集設計與製作 Portfolio	2	2													2	2			
	日本語 6 Japanese 6	2	2															2	2	
	數位商業場景設計 Digital Business Scene Design	2	2															2	2	

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 106				第二學年 107				第三學年 108				第四學年 109				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	創業管理 Entrepreneurship Management	2	2															2	2	
	漫畫創作與編輯 Comic Drawing and Editing	2	2															2	2	
	漫畫展覽與當代藝術 Comic Exhibition and Contemporary Art	2	2															2	2	
	選修小計	100	100	5	5	4	4	13	13	11	11	20	20	27	27	10	10	10	10	
	選修至少應修	40	40	2	2	0	0	6	6	6	6	9	9	9	9	4	4	4	4	
	專業科目至少應修	100																		
	學分合計	188																		
	畢業至少應修	128																		
	授予學位名稱	藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		

台南應用科技大學 科目抵充對照表
日間部四年制漫畫學士學位學程
107學年度入學生適用

110年9月23日

新科目名稱					抵充原有科目名稱					抵充說明
科目名稱	必/ 選修	學年度 學期別	學 分	時 數	科目名稱	必/ 選修	學年度 學期別	學 分	時 數	
設計史	必修	108 二下	2	2	美學	必修	107 二上	2	2	原為藝術學院院核心課程，但美術系於109學年度日間部科目表將此課程移除院核心課程成為專業選修課程，有不開課的可能性，故以設計學院院課程抵充。
設計素描	選修	108 二 上	2	2	造形與圖像設計	必修	107 一上	2	2	1. 原課程於108學年度科目表刪除 2. 課程內容相似 3. 選修抵必修 4. 設計素描因110-1學年度未開課，未防止學生抵免權益受損，增加109學年度科目表二上課程「人體模特與動態描繪」來抵充科目。
人體模特與動態描繪	選修	109 二 上	2	2						

系所課程委員會	院課程委員會	校課程委員會	教務會議
			

110.9.23

110.09.29

台南應用科技大學 日間部 四年制漫畫學士學位學程 科目表
(107 學年度入學學生適用)

民國 107 年 01 月 10 日教務會議通過
民國 107 年 04 月 20 日學程課程委員會議修正通過
民國 109 年 02 月 17 日學程課程委員會議修正通過
民國 109 年 04 月 27 日學程課程委員會議修正通過
民國 109 年 12 月 04 日學程課程委員會議修正通過
民國 110 年 04 月 23 日學程課程委員會議修正通過

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107				第二學年 108				第三學年 109				第四學年 110				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
通識課程	本國語文(一)(二) Native Language I II	4	4	2	2	2	2													
	大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
	大二英文 Sophomore English	2	2					*	*	2	2								對開	
	公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2					*	*	2	2								對開	
	職場倫理 Workplace Ethics	2	2					2	2	*	*								對開	
	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2	2	2	*	*													
	體育運動(一)(二) Physical Education and Sports I II	4	4	2	2	2	2													
	多元服務學習(一)(二) Multiple service of Learning I II	2	2					1	1	1	1									
	必修小計	22	22	8	8	6	6	3	3	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	
	選修	6	6					2	2	2	2	2	2	*	*					三上、三下 對開
選修小計	6	6	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0		
通識課程應修學分	28	28	8	8	6	6	5	5	7	7	2	2	0	0	0	0	0	0		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107		第二學年 108		第三學年 109		第四學年 110		備註			
				上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數	
院 核 心 必 修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2	2	2										
	藝術賞析 Arts Appreciation	2	2		2	2									
專 業 科 目 必 修	美學 Aesthetics	2	2			2	2								
	素描(一)(二) Drawing I II	6	6	3	3	3	3								
	數位影像處理(一)(二) Digital Image Processing I II	4	4	2	2	2	2								
	造形與圖像設計 Form and Graphics Design	2	2	2	2										
	漫畫史 Comic History	2	2	2	2										
	漫畫基礎技法 Basic Techniques of Comic	2	2	2	2										
	人物素描 Figure Sketch	2	2		2	2									
	色彩設計 Color Design	2	2		2	2									
	角色原型設計 Character Design	2	2		2	2									
	短篇漫畫劇情設計 Short Comic Plot Design	2	2		2	2									
	繪畫表現技法(一)(二) Painting Performance Techniques I II	4	4			2	2	2	2						
	漫畫製作初階(一)(二) Workshop on Comic Elementary I II	4	4			2	2	2	2						
	創意透視法 Creative Perspective	2	2			2	2								
	奇幻文本導讀 Fantasy Text Guide Reading	2	2				2	2							
	漫畫背景繪製 Comic Background Drawing	2	2				2	2							
	漫畫製作進階(一)(二) Workshop on Comic Advanced I II	4	4					2	2	2	2				
	台灣文化與習俗 Taiwan Culture and Custom	2	2					2	2						
	漫畫產業初探 Exploring Comic Industry	2	2						2	2					
	畢業製作(一)(二) Thesis Statement I II	8	8							4	4	4	4		
	必修小計		60	60	13	13	15	15	8	8	8	8	4	4	4

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學時		第一學年 107		第二學年 108		第三學年 109		第四學年 110		備註
		學分	數	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	鋼筆技法 Techniques of Fountain Pen	1	1	1	1							新生先導班
	基礎專業日文 Basic Cosmetics Japanese	2	2	2	2							
	藝用解剖學 Anatomy of Art	2	2	2	2							
	進階專業日文 Advanced Cosmetics Japanese	2	2		2	2						
	人體結構與動態描繪 Human Body Structure and Dynamic Depiction	2	2		2	2						
	數位繪畫(一)(二) Digital Painting I II	4	4			2	2	2	2			
	海外參訪 Overseas Fieldtrip	3	3			3	3	*	*			研習營模式開課，暑期開課
	角色立體造形 Character Model	2	2			2	2					
	劇本寫作 Script Writing Study	2	2			2	2					
	速寫 Sketch	2	2			2	2					
選修	漫畫分鏡製作 Storyboard with Comic Style	2	2			2	2					
	動漫人物插畫 Comic Illustration	2	2			2	2					
	吉祥物設計 Mascot Character Design	2	2				2	2				
	漫畫家對話與作品賞析 Comics Artist Talk and Appreciation of Works	2	2				2	2				
	模型塗裝 Exterior Finish	1	1				1	1				工作營模式開課
	動畫分鏡製作 Story Board	2	2				2	2				
	動漫風景插畫 Comic Illustration	2	2				2	2				
	攝影 Photography	2	2				2	2				
	海外見學 Overseas Learning	2	2					2	2	*	*	研習營模式開課，暑期開課
	日本語3 Japanese 3	2	2					2	2			
	角色衍生商品設計 Character Products Design	2	2					2	2			
	漫畫專業軟體 Clip Studio Paint	2	2					2	2			
	手繪動畫 Hand-drawing Animation	2	2					2	2			

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107		第二學年 108		第三學年 109		第四學年 110		備註	
				上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
	活動吉祥物製作 Activity Mascot Character Production	3	3					3	3				
	3D 數位雕塑 ZBrush	2	2					2	2				
	奇幻插畫 Fantasy Illustration	2	2					2	2				
	大師講座 Master Lecture Series	2	2					2	2	*	*		
	角色扮演服飾道具製作 (一)(二) Cosplay and Property Making I II	8	8					4	4	4	4		
	繪師著色技法(一)(二) Computer Graphics Coloring Techniques I II	4	4					2	2	2	2		
	日本語 4 Japanese 4	2	2						2	2			
	文學插畫 Graphic Illustration	2	2						2	2			
	外國漫畫概論 National Comics Overview	2	2						2	2			
	數位圖文編輯 Digital Editing Design	2	2						2	2			
	繪本設計與製作 Picture Book	2	2						2	2			
	工作室經營 Studio Management	4	4						4	4		分組授課	
	動畫後期製作 Animation Post-Production	2	2						2	2			
	形塑翻模製作 Model Rolling Over	3	3						3	3			
	條漫繪製 Digital Comics	2	2						2	2			
	田野調查 Fieldwork	3	3						3	3			
	進階角色衍生商品設計 Advanced Character Products Design	2	2						2	2			
	校外實習前期 Practical Training of The First Semester	9	9							9	9		
	校外實習(一)(二) Practical Training I II	18	18							9	9	9	9
	職場實習 Practical Training	2	2							2	2		暑期開課，需參加職場說明會

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 107		第二學年 108		第三學年 109		第四學年 110		備註								
				上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期									
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數						
	實習日文 Japanese for Internship	2	2							2	2									
	書籍裝幀設計 Book Binding Design	2	2							2	2									
	數位商業角色設計 Digital Business Character Design	2	2							2	2									
	作品集設計與製作 Portfolio	2	2							2	2									
	校外實習後期 Practical Trainin of The Second Semester	9	9								9	9								
	進階實習日文 Advanced Japanese for Internship	2	2								2	2								
	數位商業場景設計 Digital Business Scene Design	2	2								2	2								
	創業管理 Entrepreneurship Management	2	2								2	2								
	漫畫展覽與當代藝術 Comic Exhibition and Contemporary Art	2	2								2	2								
	藝術心理學 Art Psychology	2	2								2	2								
	跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2								2	2								
	選修小計	152	152	5	5	4	4	15	15	13	13	25	25	32	32	28	28	30	30	
	選修至少應修	40	40	2	2	0	0	6	6	6	6	9	9	9	9	4	4	4	4	
	專業科目至少應修	100																		
	學分合計	240																		
	畢業至少應修	128																		
	授予學位名稱	藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		

台南應用科技大學 科目抵充對照表
日間部四年制漫畫學士學位學程
108學年度入學生適用

110年9月23日

新科目名稱					抵充原有科目名稱					抵充說明
科目名稱	必/ 選修	學年度 學期別	學分	時數	科目名稱	必/ 選修	學年度 學期別	學分	時數	
漫畫製作 (一)(二)	必修	109 二 上下	6	6	漫畫製作初階 (一)(二)	必修	108 二上 下	4	4	1. 課程名稱變更 2. 109學年度多學分抵少學分
漫畫製作 (一)(二)	必修	110 二 上下	4	4						

系所課程委員會	院課程委員會	校課程委員會	教務會議
 110.9.27	 110.09.29		

台南應用科技大學 日間部 四年制漫畫學士學位學程 科目表

(108 學年度入學學生適用)

民國 108 年 06 月 12 日教務會議通過
 民國 108 年 09 月 16 日學程課程委員會議修正
 民國 108 年 09 月 19 日院課程委員會議修正
 民國 108 年 11 月 13 日教務會議修正通過
 民國 109 年 02 月 17 日學程課程委員會議修正通過
 民國 109 年 04 月 27 日學程課程委員會議修正通過
 民國 109 年 12 月 04 日學程課程委員會議修正通過
 民國 110 年 04 月 23 日學程課程委員會議修正通過

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
通識課程	本國語文(一)(二) Native Language I II	4	4	2	2	2	2													
	大一英文(一)(二) Freshman English I II	4	4	2	2	2	2													
	大二英文 Sophomore English	2	2					2	2	*	*									對開 (上學期預定)
	公民社會與文化 Civil Society and Culture	2	2					2	2	*	*									對開 (下學期預定)
	職場倫理 Workplace Ethics	2	2					*	*	2	2									對開 (上學期預定)
	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2	2	2	*	*													對開 (上學期預定)
	體育運動(一)(二) Physical Education and Sports I II	4	4	2	2	2	2													
	多元服務學習(一)(二) Multiple service of Learning I II	2	2					1	1	1	1									
	必修小計	22	22	8	8	6	6	5	5	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	
	選修	6	6					2	2	2	2	2	2	*	*					三上、三下 對開
選修小計	6	6	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0		
通識課程應修學分	28	28	8	8	6	6	7	7	5	5	2	2	0	0	0	0	0	0		

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
院 核 心 必 修	創新趨勢 Innovation Trends	2	2	2	2															
	設計心理學 Design Psychology	2	2			2	2													
院 核 心 必 修	設計史 The History of Design	2	2					2	2											
	素描(一)(二) Drawing I II	6	6	3	3	3	3													
專 業 科 目 必 修	漫畫基礎技法(一)(二) Basic Techniques of Comic I II	4	4	2	2	2	2													
	數位影像處理 Digital Image Processing	2	2	2	2															
	漫畫人物肢體表現 Comic Body Proportions	2	2	2	2															
	數位圖文編輯 Digital Editing Design	2	2			2	2													
	漫畫角色設計 Comic Character Design	2	2			2	2													
	短篇漫畫劇情設計 Short Comic Plot Design	2	2			2	2													
	漫畫製作初階(一)(二) Workshop on Comic Elementary I II	4	4					2	2	2	2									
	繪畫表現技法 Painting Performance Techniques	2	2					2	2											
	故事與劇本寫作 Story and Script Writing Study	2	2					2	2											
	創意透視法 Creative Perspective	2	2					2	2											
	漫畫背景繪製 Comic Background Drawing	2	2							2	2									
	漫畫分鏡製作 Storyboard with Comic Style	2	2							2	2									
	漫畫專業繪圖 Comic Professional Software	2	2							2	2							Clip Studio Painter		
	台灣文化取材創作 Taiwanese Cultural Comics Creation	2	2								2	2								
	條漫繪製 Digital Comics	2	2								2	2								
	繪師著色技法 Computer Graphics Coloring Techniques	2	2								2	2								
	工作室經營 Studio Management	4	4										4	4				分組授課		
	畢業製作(一)(二) Thesis Statement I II	8	8												4	4	4	4		
	必修小計		60	60	11	11	13	13	8	8	10	10	6	6	4	4	4	4		

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
數位漫畫家	鋼筆技法 Techniques of Fountain Pen	1	1	1	1														新生先導班	
	藝用解剖學 Anatomy of Art	2	2	2	2															
	漫畫繪文字 Japanese Onomatopoeia	2	2	2	2															
	人體模特與動態描繪 Model and Dynamic Depiction	2	2			2	2													
	日本漫畫史 Japanese Comic History	2	2					2	2											
	漫畫草圖構思 Comics Name Conception	2	2					2	2											
	漫畫製作進階(一)(二) Workshop on Comic Advanced I II	4	4								2	2	2	2						
	外國漫畫概論 National Comics Overview	2	2										2	2						
	漫畫家對話與作品賞析 Comics Artist Talk and Appreciation of Works	2	2										2	2						
	漫畫推廣服務學習 Comic Promotion Service of Learning	2	2												2	2				
	漫畫展覽與當代藝術 Comic Exhibition and Contemporary Art	2	2														2	2		
遊戲原畫創意繪師	水彩與麥克筆 Watercolor and Microphone	2	2			2	2													
	動漫插畫設計(一)(二) Comic Illustration I II	4	4					2	2	2	2									
	進階繪畫表現技法 Advanced Painting Performance Techniques	2	2							2	2									
	繪本設計與製作 Picture Book Design	2	2									2	2							
	遊戲美術設計 Game Art Design	2	2									2	2							
	2D 動態畫面製作 2D Character Animation	2	2											2	2				Live2D	
	進階遊戲美術設計 Advanced Game Art Design	2	2											2	2					
	手繪動畫 Hand-drawing Animation	2	2												2	2				
書籍裝幀設計 Book Binding Design	2	2												2	2					

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
漫畫模型與公仔設計師	3D 電腦建模 3D Computer Graphic	2	2					2	2									3D Max Maya		
	3D 數位雕塑 3D Digital Sculpting	2	2						2	2								Zbrush		
	形塑翻模與塗裝 Model Rolling Over and Exterior Finish	2	2								2	2								
	角色扮演造型設計 Cosplay Styling Design	2	2								2	2								
	角色衍生商品設計 Character Products Design	2	2								2	2								
	進階角色衍生商品設計 Advanced Character Products Design	2	2										2	2						
	角色扮演道具製作 Cosplay Prop Making	2	2										2	2						
	吉祥物製作 Mascot Character Making	2	2										2	2						
共同選修	色彩心理學 Color Psychology	2	2			2	2													
	海外見學 Overseas Learning	2	2					2	2	*	*							研習營模式開 課，暑期開課		
	設計素描 Design Sketch	2	2					2	2											
	攝影 Photography	2	2						2	2										
	海外參訪 Overseas Fieldtrip	2	2									2	2	*	*			研習營模式開 課，暑期開課		
	大師講座 Master Lecture Series	2	2									2	2	*	*					
	自媒體經營 Intellectual Property	2	2										2	2						
	校外實習(一)(二) Practical Training I II	18	18												9	9	9	9		
	作品集設計與製作 Portfolio	2	2												2	2				
	校外實習前期 Practical Training of The First Semester	9	9												9	9				
	職場實習 Practical Training	2	2												2	2		暑期開課，需參 加職場說明會		
	校外實習後期 Practical Trainin of The Second Semester	9	9														9	9		
智慧財產權 Intellectual Property	2	2														2	2			
文創產業 Cultural Industry	2	2														2	2			

107-00-00 修訂教務處/課務組

類別	科目	學分數	時數	第一學年 108				第二學年 109				第三學年 110				第四學年 111				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	跨域自主學習 Interdisciplinary	2	2														2	2		
	選修小計	119	119	5	5	6	6	12	12	8	8	16	16	18	18	28	28	26	26	
	選修至少應修	40	40	0	0	2	2	6	6	6	6	9	9	9	9	4	4	4	4	
	專業科目至少應修	100																		
	學分合計	207																		
	畢業至少應修	128																		
	授予學位名稱	設計學士 (Bachelor of Design)																		

台南應用科技大學 110 學年度第一學期第 3 次教務會議紀錄

時間：110 年 11 月 17 日(三)15 時 00 分

地點：中正大樓 C501

主席：侯瑞琳教務長

紀錄：林怡廷

出席：如簽到表

壹、主席報告

感謝各單位盡力協助教務相關工作。評鑑考核項目中特別針對碩士論文是否符合學術倫理及專業領域列為重要指標，請各所協助注意相關事宜並配合相關審查機制存查重要文件。

貳、上次會議決議事項執行情形

一、本校 112 學年度提報「國際企業經營系」及「旅館管理系」增設「四技進修部」，照案通過。

二、本校 112 學年度提報「應用英語系」分組取消「應用英語系國際旅遊組」，照案通過。

參、工作報告

註冊組

- (一) 110 年 11 月 5 日(五)15:00 假教務長室進行 109 學年度學位證書銷毀，並進行 110 學年度學位證(明)書採購業務，以備印製 110 學年度第一學期畢業生學位證書。
- (二) 依本校「學生畢業門檻實施辦法」及「提升學生基本能力實施辦法」，日間部四年制學生(境外生、身障生除外)應通過下列之各項基本能力檢核條件，始達畢業門檻要求，取得畢業資格。
 - 1、107 學年度(含)前入學學生：「英語能力」、「資訊素養」、「專業知能」、「健康體適能」及「服務學習」五項。
 - 2、108 學年度入學學生：試行階段。
 - 3、109 學年度(含)起入學學生：「專業知能」、「語文能力」及「健康體適能」三項。
- (三) 各單位審核畢業門檻(基本能力)期程：
 - 1、每學期之學期成績繳交期限前完成審核。
 - 2、因應屆畢業班級之畢業門檻審核影響學生畢業年度，應屆畢業生第一學期期限為 1 月 31 日，第二學期期限為 8 月 31 日，於期限後完成畢業門檻審核之畢業生列入次學期(年度)畢業。
- (四) 110 學年度畢業門檻條件已請各單位於 11/12(五)完成系統建置。110 學年度第一學期延修生畢業門檻審查截止時間為 111 年 1 月 24 日(一)上午 9 時(與當學期成績繳交期限相同)，敬請各單位配合作業期程完成審核。因 111 年 1 月 31 日適逢春節連假，加上 1 月 27-28 日全校停電，故請各相關單位記得即早完成審核作業，並提醒任課教師務必準時上傳學期成績，以避影響學生畢業。
- (五) 110 學年度第二學期日間部轉系(組)業務時程：
 - 1、110 年 11 月 04 日(四)~11 月 10 日(三)受理申請，共有 64 人申請轉系。
 - 2、110 年 11 月 22 日(一)~11 月 29 日(一)辦理轉系(組)考試。
 - 3、110 年 11 月 29 日(一)前各系繳交轉系(組)考試成績至註冊組。
 - 4、110 年 12 月 16 日(四)14:00 假中正大樓 C501 室召開日間部轉系(組)審查會議。
 - 5、110 年 12 月 23 日(四)於網頁(轉系報名系統、學校首頁、教務處註冊組轉系網站)及公告欄公佈轉系(組)錄取名單。
 - 6、110 年 12 月 29 日(三) 15:30 假教育大樓 E301 教室辦理轉系(組)錄取學生報到及學分抵免說明會。
- (六) 本校申請「大專校院轉型及退場基金補助申請書—110 學年度稻江科技暨管理學院學生安置計畫」一案，業經教育部 110 年 10 月 26 日核定補助新台幣 16 萬 8,727 元，感謝生服、視傳、流行音樂及養生各系協助安置；因生服、視傳系安置碩士班研究生，故該二名研究生之「指導教授費」及碩士學位考試「論文審查及口試費」二項費用，將由本計畫依鐘點費方式核計支應，惠請系上於考試前一個月附委員名冊送註冊組辦理。碩士學位考試之校外委員出席交通費則援例依本校支給標準自行報支。
- (七) 110 學年度第一學期計有 117 位學生申請修讀輔系、7 名學生修讀雙主修，各系學生修讀輔

系、雙主修情形相關統計如表 1 至 3，感謝各系協助輔導學生修讀，109 學年度輔導學生修讀輔系雙主修之導師，註冊組已於教師評鑑系統：輔導與服務【一般教師】二、服務評鑑（一）行政服務 4、其他-支援校內相關行政工作，完成加分登錄。

表 1 107-110 學年度輔系、雙主修修讀人數表

學年度 項目	107	108	109	110
輔 系	34	49	76	117
雙主修	3	2	2	7
合 計	37	51	78	124

表 2 110 學年度第一學期各系修讀雙主修情形

系別	本系申請人數	外系修讀雙主修人數
服 設 系	1	0
生 服 系	1	0
餐 飲 系	1	0
商 設 系	1	1
美 術 系	2	1
舞 蹈 系	1	0
財 金 系	0	1
企 管 系	0	1
資管系娛網組	0	1
多 動 系	0	1
流行音樂系	0	1
合 計	7	7

表 3 110 學年度第一學期各系修讀輔系情形

系別	本系申請人數	外系修讀輔系人數
生服系(所)	12	4
服 設 系	8	6
幼 保 系	3	33
美 容 系	0	4
餐 飲 系	4	7
運 休 系	1	3
國 企 系	3	1
財 金 系	1	8
資 管 系	0	1
資管系娛網組	1	1
企 管 系	5	6
企管系廣數組	0	6
室 設 系	0	6
視 傳 系	2	11
商 設 系	3	8
多 動 系	1	4
時 尚 系	5	0
漫 畫 系	5	2

系別	本系申請人數	外系修讀輔系人數
美術系	34	2
音樂系(所)	8	0
舞蹈系	13	0
流行音樂系	3	1
旅館系	1	0
應英系	2	3
會資系	0	0
養生系	2	0
合計	117	117

課務組

一、考試請假

1. 學生因故考試請假，補考成績須依本校「學生考試請假要點」核給，請勿輕易承諾學生。未符合考試請假規定者，不予辦理。除特殊情況者，學生須於考試當日申請考試假(未能親赴者可委託代理人或致電至課務組)，並須於三日內至課務組**完成領單程序**。同時於考試週結束後一週內完成表格簽核並繳交至課務組完成請假手續。未於時間內完成表單繳交者，視同未完成請假程序不予同意補考。
2. 學生因故考試請假，請授課教師協助給予學生補考，並依教務處核准給分結果評分，不宜拒絕學生考試請假或補考。
3. 凡學生於期中、末考試申請考試假，學生請假程序完成後，課務組將檢送「試卷命題通知單」至任課老師所屬單位，請任課老師完成補考後依核定成績方式核給成績後，於**五個工作天**內將此通知單擲回註冊組備查。

二、教學評量時程

1. 期中評量：11月26日~12月05日；期末評量：12月27日~111年01月02日。
2. 請轉達所屬教師知悉，並協助提醒同學上網填寫。
3. 109學年度第二學期辦理之填寫評量抽獎活動(即期中及期末均有填寫完成者獲抽獎資格乙次)，商品卡200元100份，已通知學生逐步發放中。

三、教學品保服務計畫

1. 為確保教學服務品質，於108學年度起**每學年**追蹤管考107學年度教學品保服務計畫追蹤管考自我改善計畫與執行成果。
2. 110學年度擬進行第三次及第四次管考，預計完成進度為100%。
3. 目前預計於111年進行教學品保服務計畫自評並於112年進行教學品保服務計畫評鑑。

四、業師協同教學事宜

計畫名稱：	110學年度業師協同教學
計畫執行期間：	110年08月01日至111年06月30日
核銷案號：	無
經費來源：	學校

1. 110學年度第一學期期間如因疫情影響將採線上彈性教學(相關說明請參閱教務處通告業師協同教學核定一覽表文字內容)。課程中請以**拍照及錄影方式**記錄業師授課實況且需製成光碟以利後續成果報告繳交，教材亦請依規定格式完整保留。
2. 因應製作成果報告之需，請務必協助提供雙師授課、師生互動、雙師指導學生操作等內容的清晰授課照片。
3. 第1學期經費核銷截止日期：110年11月30日；**成果報告繳交截止日期：110年12月30日。**

五、學術倫理

凡教授「學生專題研究(製作、畢業製作)課程」之專、兼任教師，請於學期結束前將學生「學

術研究倫理教育」修課證明繳交系辦，請各學術單位主管轉知所屬專、兼任教師知悉，並確實協助辦理。碩士班學生口考前，請指導教授務必確認學生已完成並取得相關證明且修畢所有應修課程方可申請口考。

六、依教育部 110 年 10 月 13 日臺教技(四)字第 1100747981F 號來文，各校「專科以上學校學生學位論文涉及學位授予法第 17 條情事查核表」之查核情形，將作為最近一學年度（112 學年度）招生總量核定之參據，並自下一週期（113 學年度）起納入技專校院校務評鑑指標，請各所協助確認其論文質量符合學術倫理等相關規範，題目符合各所教育目標。相關查核事項如下：

1. 是否訂有研究生提送論文流程與機制。
2. 是否訂有機制檢視學位論文是否與專業領域相符。
3. 遇到學位論文與專業領域是否相符有疑義時，是否有相對應的處理機制。
4. 對於學生論文有專業領域不符時，學校對指導教授指導學生之責任有無課責機制。
5. 是否針對國家圖書館學位論文延後公開或不予公開有審核機制（例如：確認學生所提供之學位論文需延後公開或不予公開之證明文件等）
6. 學校所定機制是否已列入系所評鑑指標。

七、通識中心補充說明：屬共同課綱之通識核心課程不宜申請個人計畫案，校務型計畫如：教學實踐計畫及高教深耕大學社會責任計畫不在此限，惟請於計畫申請前取得開課單位同意。計畫案執行校外參訪如需調補課，須依調補課相關規定辦理，並請注意交通時間不宜列為授課時間，同時請符合相關防疫規範。

八、職能課程：

依據中華民國 110 年 08 月 30 日臺教技(一)字第 1100116561 號來文，請各系務必於 110 年 12 月 15 日前至「技專校院辦理職能專業課程成效彙整表填報系統」(<https://me.moe.edu.tw/course/>) 完成系統填報。

九、開課規劃：

1. 開課前，請各系務必預估修課人數，如有開課人數不足下限之可能者，應評估跨班選課之可行性，以充分活化開課資源。如需分組、分班或個別授課之課程，請各系務必於加退選期間完成名單並送交課務組，俾利後續作業之進行。如需調整或變更學生組別，亦請於上述期間完成，以維護學生修課權益。
2. 為妥善運用開課資源，請各學術單位檢視科目表中課程內容相同或相近課程之開課學期別，並妥善規劃開課時段，俾利學生修讀。

十、配課準則

1. 本校「開課、配課及排課準則」第三條配課準則規範：
 - (一) 專任教師授課安排需符合教師專長領域；專業技術教師授課內容以實務課程為原則；每位專任教師每學期配授課程以三至五門為原則。
 - (二) 排課時應優先安排原單位專任教師授課，安排順序應以必修課程為先，其次為選修課程。原單位無專任教師可授課時，則協調其他單位專任教師授課，無本校專任教師授課時，始得聘請校外兼任教師授課。」
 - (三) 各單位如需其他單位支援專任教師授課，應於開課前填寫「跨單位支援授課申請表」，經他單位主管及教師本人同意後辦理。
 - (四) 各單位專任教師如欲開設通識課程以補足其基本授課鐘點者，請統一由系主任或排課教師向通識教育中心協調開課事宜。
2. 本校「教師校外兼課審查要點」規範：

(一) 專任講師以不兼課為原則。若有 A.該課程屬性特殊，教師不易聘任者。B.能促進彼此之交流合作者。C.能推展校譽者。D.因招生或其他特殊原因等因素需兼課者，須經系(所、中心、室)務會議審議通過，簽經校長核可後行之。

(二) 本校有相關課程需教師超授時，教師必須先教授本校課程，不得以至校外兼課為由，拒絕超授本校之課程，或要求本校另聘兼任教師，講授該教師可教授之課程。

十一、排課

1. 特殊教育學生之英文特別班開設於每週三第 8、9 節。
2. 境外學生之進階華語會話課程及本國語文特別班開設於每週一第 6-9 節。
3. 因應轉學、轉系、轉部學生修課需求，籲請各系排課時應考量學生修課權益，以增廣開課效益，並確實遵守專技教師授課以專業實務課程為主。
4. 為順利推動學生參與學位加值相關計畫，請各系(含學位學程)協助配合相關開課事宜。說明事項如下：
 - (1) 一年級課程排課請協助於星期一下午 6-7 節以「開設選修科目或不排課」為原則。
 - (2) 為利於一年級學生選修，請協助於二年級班級開設一門「雙主修/輔系科目表所列之課程」(可為同一門學期課)，並將該課程排於星期一下午 6-7 節。

十二、配合寒假及農曆年假期工作日較為緊縮，煩請各系所排課教師務必於教務處公告之期程繳交相關課表及資料，俾利完成 110 學年度第二學期寒假排課事宜。

招生組

(一)增調所系學位學程及招生名額相關業務

- 1.各系、所若有調整 112 學年度招生名額之需求，請於 111 年 3 月 9 日(三)前完成系務會議及院務會議充分討論後，由院統籌惠送招生組，以利彙整進行教務會議、校務會議及董事會議之審議程序。
- 2.已於 110 年 10 月 8 日台南科大教字第 1100008865 號函，提報本校「技專校院精進甄選入學實務選才擴大招生名額比率第 3 期計畫表」。
- 3.並於 110 年 10 月 18 日至技專校院招生委員會聯合會「招生名額分配系統」，確認本校 111 學年度甄選入學可擴大名額比率為 70%。
- 4.已於 110 年 10 月 27 日台南科大教字第 1100009549 號函提報：
 - (1)本校 111 學年度各學制各管道招生名額分配表。
 - (2)111 學年度四技藝術類單獨招生及重點運動項目績優學生單獨招生申請表。

(二)招生考試相關業務

1.本校 110 學年度日間部「新生來源學校統計」及「招生工作報告書」：

- (1)已於 110 年 10 月 22 日發送各系及相關單位參考使用，並在招生組雲端硬碟提供分享。
- (2)請善加利用並妥善保管列入移交。

2.110 學年度招生績優獎勵金：

- (1)共頒發新臺幣 909,000 元整。
- (2)已於 110 年 10 月下旬登入各系獎勵金專帳，並紙本通知各系獲獎金額。

3.110 學年度幼保與照顧服務領域學系男學生入學獎勵金：

- (1)共核發新臺幣 135,000 元整。
- (2)款項已於 110 年 10 月中旬撥匯受獎學生郵局帳戶。

(3)並函寄受獎學生名冊請各相關高中職協助公告宣傳。

4.110 學年度技藝能競賽績優學生入學獎勵金：

- (1)共核發新臺幣 330,000 元整。
- (2)款項已於 110 年 10 月下旬撥匯受獎學生郵局帳戶。
- (3)並函寄受獎學生名冊請各相關高中職協助公告宣傳。

5.110 學年度日間部新生入學獎學金：

- (1)共核發新臺幣 3,345,000 元整。
- (2)款項已於 110 年 11 月上旬撥匯受獎學生郵局帳戶。
- (3)並函寄受獎學生名冊請各相關國中、高中職協助公告宣傳。

6.111 學年度日間部研究所碩士班甄試入學：

- (1)報名截止日期：110 年 11 月 23 日(二)。
- (2)免報名費。
- (3)視訊面試(或視訊術科考試)：110 年 12 月 11 日(六)。

7.110 學年度第二學期大學部招收轉學生：

- (1)招生學制年級：四技二、三年級及二技一年級。
- (2)網路填表報名及繳費：110 年 11 月 23 日(二)至 111 年 1 月 5 日(三)。
- (4)考試：111 年 1 月 22 日(六)上午。【僅舞蹈系須視訊考試】

8.110 學年度第二學期七年一貫制招收轉學生：

- (1)招生系別：美術系、音樂系及舞蹈系。
- (2)招收年級：一、二、三、四年級，及六年級(僅音樂系、舞蹈系)。
- (3)網路填表報名：110 年 11 月 23 日(二)至 111 年 1 月 5 日(三)。
- (4)免報名費。
- (5)考試：111 年 1 月 22 日(六)上午。【僅音樂系及舞蹈系須視訊考試】

9.111 學年度四技日間部聯合招生簡章公告日期及各招生學校須配合辦理事項：

- (1)110 年 11 月 25 日(四)起：聯招會公告特殊選才、繁星計畫招生簡章(並提供網路下載)。
- (2)110 年 12 月 9 日(四)起：聯招會公告四技申請入學、技優甄審入學、甄選入學、聯合登記分發入學及二技技優甄審入學招生簡章(並提供網路下載)。
- (3)110 年 12 月 9 日(四)起：各校於網站公告指定項目甄試相關資訊。

10.配合技專校院招生委員會聯合會「111 學年度各入學招生作業流程宣導說明會」事宜：

- (1)五專優先免試入學：
 - A.說明會日期及時間：110 年 12 月 13 日(一)13：30 至 14：30。
 - B.地點：本校設計大樓 9 樓視聽教室(D904)。
 - C.參加對象：台南地區各國中承辦組長及教師。
- (2)四技申請入學、科技繁星計畫、四技甄選及技優入學、四技日間部聯合登記分發：
 - A.說明會日期及時間：110 年 12 月 13 日(一)10：30 至 16：00。
 - B.地點：本校設計大樓 10 樓國際會議廳(D1003)。
 - C.參加對象：台南地區各高中職學校承辦組長及教師。

11.各系網頁招生資訊更新重要期程及配合辦理事項：

(1)110 年 11 月 25 日(四)前：完成網頁招生資訊更新(含招生簡報)。

(2)110 年 12 月 9 日(四)前：同步連結招生組網頁，公告各系 111 學年度各入學管道招生資訊，提供考生查詢。

12.本校 110 學年度系所網頁競賽評比期程：

(1)111 年 1 月 14 日(五)前：完成高中職端評審委員之聘請。

(2)111 年 1 月 17 日(一)至 111 年 3 月 7 日(一)：高中職端進行本校各系所網頁評分。

(3)111 年 4 月份行政會議：公告系所網頁評比結果。

(三)招生宣導相關業務

1.110 年 11 月下旬寄送本校 109 學年度(統計期間：110 年 5 月 1 日至 110 年 7 月 31 日止)學生參加國內、外各類競賽獲獎資訊，請各相關國中、高中職學校協助公告宣傳。

2.110 年 8 月 2 日(一)至 11 月 17 日(三)止，已執行之 110 學年度招生宣導活動如下：

(1)高中職蒞校參訪：私立明台高中等 3 所學校，共 3 場次師生合計約 400 人。

(2)生涯講座：私立永慶高中等 1 所學校，共 2 場次約 60 人。

(3)國中體驗參訪：新市國中等 4 所學校，共 4 場次師生合計約 132 人。

3.110 年 11 月 18 日(含)以後將辦理之招生宣導活動：

日期	學校	活動類型	負責科系/老師	備註
110.12.2(四)	永仁高中(國中部)	體驗參訪	舞蹈/○○老師	舞蹈班
110.12.3(五)	宜寧高中	升學博覽會	國企/同廟老師、應英/媛媛老師	
110.12.7(二)	麻豆國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
110.12.7(二)	關西高中	蒞校參訪	服設、餐飲	該校指定
110.12.9(四)	大橋國中	體驗參訪	音樂/○○老師	管樂團一、二年級
110.12.10(五)	德光高中(國中部)	體驗參訪	美容、幼保、生服、多動、時尚、行樂、旅管、養生	該校指定
110.12.13(一)	麻豆國中	體驗參訪	音樂/○○老師	設有合唱團、直笛團
110.12.15(三)	屏東中正國中	體驗參訪	美術/○○老師、舞蹈/○○老師	設有管弦樂團、啦啦隊
110.12.16(四)	高雄鼎金國中	體驗參訪	舞蹈/○○老師	舞蹈班
110.12.29(三)	歸仁國中	體驗參訪	音樂/○○老師	設有合唱、國樂及直笛團
110.12.30(四)	高雄三民國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.4(二)	崇明國中	體驗參訪	音樂/○○老師	音樂班
111.1.7(五)	正德高中	升學博覽會	國企/佳儀老師、美術/公澤老師	
111.1.19(三)	雲林斗六國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.21(五)	永康國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班
111.1.21(五)	五福國中	體驗參訪	美術/○○老師、音樂/○○老師	設有國樂團、合唱團、打擊樂團
111.1.24(一)	旗山國中	體驗參訪	美術/○○老師	美術班

(四)技專校院設立選才專案辦公室計畫相關業務

1.依教育部之規定：

(1)各校 111 學年度四技甄選入學、技優甄審入學及四技申請入學簡章分則之招生系組及招生群(類)別，應與 108 年公告之「學習準備建議方向」一致。

- (2)甄選入學、技優甄審入學及四技申請入學招生簡章，預計 110 年 12 月 9 日公告，各校「評量尺規」及「備審資料準備指引」應與招生簡章分則一致。
- (3)為考量各校招生自主權，避免招生工作受限，在「評量尺規」不公開的原則下，提供學生準備方向導向「備審資料準備指引」，各校網站公告之相關內容務必完全正確。
- 2.已於 110 年 11 月 12 日協助各系，完成檢核「學習準備建議方向」、「備審資料準備指引」與招生簡章分則一致。
- 3.教育部及招策會預計自 110 年 11 月 25 日起，檢視各校網站所公告之各系「備審資料準備指引」內容資料，各系「評量尺規」招策會預定於 110 年 12 月下旬重新繳交。
- 4.請各系務必於 110 年 12 月 3 日前，繳交各入學管道評量尺規草案(第 2 版)，以利招生組協助檢核與招生簡章分則一致。

教學資源中心

(一)潛能開發輔導課程

- 1.本學期補助請於 110 年 12 月 24 日(五)前完成經費核銷及成果結案。
- 2.課程之日期時間、教室如有異動，請於課程前 1 週送出潛能開發課程異動單(表單請洽教學資源中心承辦人)。
- 3.提醒各執行單位，課程結束前 2 週請老師帶領學生進行學習滿意度線上問卷，問卷連結已經寄給各單位，線上問卷分析結果會由教資中心提供。
- 4.«前、後測評量結果分析(成績進步情形)»為必進行之項目，並須納入成果報告書，以顯示輔導班成效，未進行者將不再補助開班。

(二)教學卓越教師

- 1.本校 110 學年度「教學卓越教師遴選委員會」會議，業於 110 年 10 月 18 日(一)召開，遴選決議結果如下：
校級教學卓越教師：生活科技學院陳昫昫老師、管理學院許炳堃老師
院級教學卓越教師：師資培育中心張瓊云老師、生活科技學院呂家美老師及蔡振蒼老師、管理學院戴文禮老師、設計學院林成發老師及吳定寰老師、藝術學院黃淑蓮老師、旅遊學院王蘭薰老師及林正哲老師。

(三)教學助理

- 1.已於 110 年 10 月 14 日(四)公告 110 學年度第一學期教學助理通過審查名單，本學期聘任時間為 10、11、12 三個月。
- 2.10 月份教學助理工作時數表已於 110 年 11 月 2 日(二)開始進行中心審核，預計於 11 月中旬進行獎助金核銷及發放。
- 3.為使獎助金順利發放，11 月份教學助理工作時數表請於 110 年 11 月 26 日(五)完成系所主任審核，12 月份教學助理工作時數表請於 110 年 12 月 20 日(一)完成系所主任審核。

(四)教師專業成長社群

- 1.已於 110 年 10 月 14 日(四)公告 110 學年度第一學期教師專業成長社群通過審查名單，本學期執行時間為 110 年 10 月 18 日(一)至 110 年 12 月 15(日)止。
- 2.社群規劃之活動時間、講師或內容如需異動，請於活動前 3 天送出社群異動表(表單位置：教學資源中心表單下載序號 13)。

(五)教育部大專校院教學實踐研究計畫

- 1.已於 110 年 10 月 25 日(一)辦理「111 年教育部大專校院教學實踐研究計畫」徵件說明會。
- 2.110 年 11 月 17 日(三)至 110 年 11 月 24 日(三)開放教師進行計畫管理系統帳號申請。
- 3.110 年 11 月 22 日(一)至 110 年 12 月 10 日(五)開放教師進行系統填寫，歡迎有興趣之教師踴躍參加。
- 4.為協助教師撰寫計畫，南區基地提供計畫撰寫諮詢服務，已於 110 年 11 月 12 日(五)將有意願申請服務之教師申請表回傳至南區基地。

企畫組

(一)高等教育深耕計畫

- 1.截至 110 年 10 月 30 日(六)，第一部份主冊之經費動支率為 58.11%，經費執行率為 54.51%。
- 2.分項 A1 為落實多元跨域與實務學習，110 學年第 1 學期業師協同教學共 23 系執行，補助經費 111 萬 2,940 元，截至 110 年 10 月 30 日經費執行率 8.63%。
- 3.分項 A2 教學資源中心辦理一場教學卓越教師校務諮詢會議、一場教學卓越教師遴選委員會及書面審查、一場優質教學助理獎助公開表揚活動。
- 4.分項 A3 畢業校友追蹤及返校交流，截至 110 年 10 月 30 日共辦理 11 場校友返校交流。
- 5.分項 B1 多元文創人才培育及行銷計畫，於 110 年 10 月 12~14 日由計畫經費支持，辦理三場次專家學者專題演講活動，講者與學生們交流版畫創作，提升學生版畫相關實務應用技能，活動總計 364 位師生參與。
- 6.分項 B1 多元文創人才培育及行銷計畫，於 110 年 10 月 26 日在本校文化創意設計研發中心，由計畫經費支持舉辦 110 年度臺南市社區營造計畫成果展開幕式，共 52 人參與開幕式活動，藉由本校視傳系師生之創意，產出多樣化行銷提案及設計作品，並於本校文化創意設計研發中心展出。
- 7.分項 D2-USR HUB 計畫辦理一場 USR 跨校執行經驗交流與成果分享工作坊、商設系辦理了一場豬仔彩繪體驗活動，預計於 11 月中辦理一場繪本及課程成果發表會，經費總執行率為 46.84%。

(二)優化實作環境計畫

- 1.於 110 年 10 月 22 日(五)已將 110 年度成果報告書送件。

(三)因應嚴重特殊傳染性肺炎影響衝擊補助計畫

- 1.110 年度「因應嚴重特殊傳染性肺炎影響衝擊補助計畫」已於 110 年 10 月 20 日(三)將修正經常門名稱及經費預算修正表-更新版寄至教育部。

(四)ROTC 委辦計畫

- 1.軍種說明會於 110 年 11 月 4 日(四)下午 5:30 在商學大樓 B303 舉行。
- 2.截至 110 年 10 月 30 日(六)，109-2 整體計畫經費執行率為 73.89%。

(五)技專校院技優領航計畫

- 1.109 學年度技優領航計畫截至 110 年 10 月 31 日止，經費總執行率為 63.81%。
- 2.各單位經費執行率各別為:企畫組 25.67%、職涯 91.93%、美容 0%、餐飲 97.59%、資管 89.23%、企管 22.58%、視設 97.86%、商設 1.32%、多動 45.12%、漫畫 63.03%、旅館 79.18%。

進修部(無)

肆、提案討論

提案一

提案單位：教務處註冊組

案由：擬修正本校「學生學分抵免辦法」，提請審議。

說明：本校「學生學分抵免辦法」及修正對照表如附件 1(P.1)

決議：

- 一、修正辦法第三條第十項「抵免科目學分以十年內所取得學分為限」。
- 二、修正後通過。

提案二

提案單位：生科學院

案由：生科學院所屬系科擬新訂碩士班碩士論文基準與檢核要點，提請審議。

說明：

- 一、依據本校「碩士學位考試辦法」第五條規定修正內文。
- 二、依委員建議，考量學生屬性，第三條第 3 點展示場地放寬為「公民營單位」。
- 三、生服系「生活服務產業系生活應用科學碩士班碩士論文基準與檢核要點」，如附件 2(P.6)；業經 110 年 11 月 01 日系務會議通過及 110 年 11 月 12 日院務會議通過。

決議：

- 一、修正要點第一點「本要點依本校大學部學則、碩士學位考試辦法及相關規定訂之。」、第四點「學術研究論文、技術報告、創作論述均需符合學術倫理並依學校規定參加論文口試。」及第七點「本要點經系務會議、院務會議通過，送教務會議通過後公告實施，修正時亦同。」
- 二、修正後通過。

提案三

提案單位：管理學院

案由：管理學院所屬系科擬修正碩士班修業規則，提請審議。

說明：

- 一、依據本校「碩士學位考試辦法」第五條規定修正內文。
- 二、國企系「碩士班課程與修業規則」及修正對照表，如附件 3(P.7)；業經 110 年 11 月 12 日系務會議通過及 110 年 11 月 15 日院務會議通過。

決議：

- 一、修正要點第二點「本規則適用於 109 學年度(含)以後入學本校之國際企業經營系碩士班研究生。」、第七點(一)初審：「申請人之碩士論文計畫應與所教育目標及指導教授專長領域相符...。」、第九點「研究生提交碩士論文時，應以「公開利用」為原則，若延後公開則須訂定合理期限，其期限至多為 5 年，且應避免永不公開之情況。有前項之情況，學生需提供不公開證明文件並經系主任同意後，始得以「永不公開」提送碩士論文。」、第十二點「本規則經系(所)務會議、院務會議、教務會議通過後實施，修正時亦同。」
- 二、修正後通過。

提案四

提案單位：校課程委員會議

案由：110 年 10 月 20 日校課程委員會已如期召開，本次共計 1 個提案，決議內容提請審議。

說明：110 年 10 月 20 日共 1 個提案討論如下：

提案單位	提案內容
提案一	
設計學院	案由：商設系擬廢止「設計研發與驗證應用學分學程修讀要點」，提請審議。 說明： 一、本學分學程配合 105-107 年度「教育部第二期技職教育再造技專校院設備更新」計畫辦理開課。此計畫已於 107 年 12 月 31 日結案，因此擬廢止該學分學程。 二、「設計研發與驗證應用學分學程修讀要點」，如 <u>附件 1(P.1)</u> 。
決議	照案通過。

決議：照案通過。

伍、臨時動議(無)

陸、散會：同日 15 時 37 分